

Proyectarán obras icónicas de la filmografía de Cuba en Bogotá



Foto tomada de Prensa Latina

La Habana, 24 sep (RHC) Un ciclo de cine cubano comenzará hoy en el Centro Cultural Gabriel García Márquez de la capital colombiana con la proyección de obras icónicas de la filmografía de la isla.

La muestra, desarrollada en homenaje al 65 aniversario de la fundación del Instituto Cubano e Industria Cinematográficos, es una de las actividades que antecede a la celebración del XXXIII Encuentro Nacional del Movimiento Colombiano de Solidaridad con Cuba, a desarrollarse entre el 27 y el 29 de septiembre.

Durante esta jornada se proyectará “El Mayor”, de Rigoberto López, una cinta de 2021 inspirada en la vida del patriota independentista cubano Ignacio Agramonte.

También podrá apreciarse el filme de 2018 “Inocencia”, de Alejandro Gil, que narra los sucesos que provocaron el fusilamiento de ocho estudiantes de medicina, así como la investigación llevada a cabo por Fermín Valdés Domínguez, amigo y compañero de celda de las víctimas, para probar la inocencia de los jóvenes.

Para mañana estarán en cartelera “El hombre de Maisinicú” (1973), del cineasta Manuel Pérez, que se basa en hechos reales ocurridos a principios de la década 1960 en Cuba; así como la película “Memorias del Subdesarrollo”, filmada en 1968 por Tomás Gutiérrez Alea.

El jueves 26 se proyectará en la sala fílmica el documental “En nombre de la esperanza”, de Iván Gutiérrez Núñez, donde se aborda la primera visita realizada por el líder Fidel Castro a Estados Unidos luego del Triunfo de la Revolución cubana. (Fuente: Prensa Latina)

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/365842-proyectaran-obras-iconicas-de-la-filmografia-de-cuba-en-bogota>



Radio Habana Cuba