

Confirman retiro de Omara Portuondo de los escenarios



Omara Portuondo se retira de los escenarios

La Habana, 7 oct (RHC) En el perfil de Facebook de la artista, su hijo explicó que durante la noche de este 2 de octubre, en el Palau de la Música de Barcelona, luego de interpretar el clásico “Quizás quizás” de Osvaldo Farrés, Omara mostró signos de fatiga y desorientación.

Afirmó que por este motivo consideraron que lo mejor era retirarla del escenario y expresó además que algo así puede ocurrirle a cualquier artista sin importar la edad.

Jiménez agregó que, teniendo en cuenta este hecho, «consideramos oportuno anunciar el retiro definitivo de Omara de los escenarios durante la presentación en Budapest, Hungría, el próximo domingo, donde se le hará un homenaje por parte de la Orquesta y el público asistente».

En esta ocasión Omara no cantará, recibirá el cariño y el aplauso, aclaró el hijo, quien también agradeció desde la red social a los amigos de todo el mundo por las muestras de cariño y preocupación por la salud de su madre.

Asimismo agradeció a la Orquesta Failde, de Cuba, por todo el acompañamiento que la ha brindado a Omara en sus actuaciones.

En una detallada explicación, Jiménez, hijo de la estrella y diva del Buena Vista Social Club, confirmó que ahora se encuentran en Barcelona y ella (Omara) está bien, bajo los cuidados y supervisión de su médico personal.

Recordó que en este mes de octubre Omara arribará a sus 94 años, y quienes la conocen de cerca saben que cantar es su modo de vivir.

Claro que, por su edad y condiciones de salud, ya no ofrece conciertos extensos y se ha despedido de muchos escenarios internacionales, manifestó.

Pero privarla de la posibilidad de cantar, siempre que tenga ánimos, condiciones vocales y fuerza, sería condenarla a la tristeza, explicó su hijo.

Aseguró que el encuentro con el público, los aplausos y las canciones, la mantienen viva y con buen ánimo. Incluso, por recomendaciones médicas, la posibilidad de que siga cantando, ensayando y grabando, contribuye favorablemente a su salud mental, expresó en la publicación.

Aunque a un ritmo moderado, precisó Jiménez, y siempre de acuerdo a su estado físico.

En cuanto al seguimiento de salud de la intérprete, afirmó que para ello se le realizan exámenes periódicos y se monitorean sus indicadores.

Jiménez apuntó que luego de la despedida en Budapest, y por las razones antes explicadas, Omara seguirá ensayando y grabando desde su estudio en casa o participando en homenajes y encuentros con el público que la quiera agasajar, solo en la medida en que su salud y disposición lo indiquen.

Resumió que «su familia y admiradores más fieles entenderemos que siga cantando cuando quiera y como lo sienta, porque se ha ganado ese derecho», resaltó su hijo en el perfil de Facebook de la aclamada artista. (Fuente: Sitio de Cubarte)

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/366907-confirman-retiro-de-omara-portuondo-de-los-escenarios>



Radio Habana Cuba