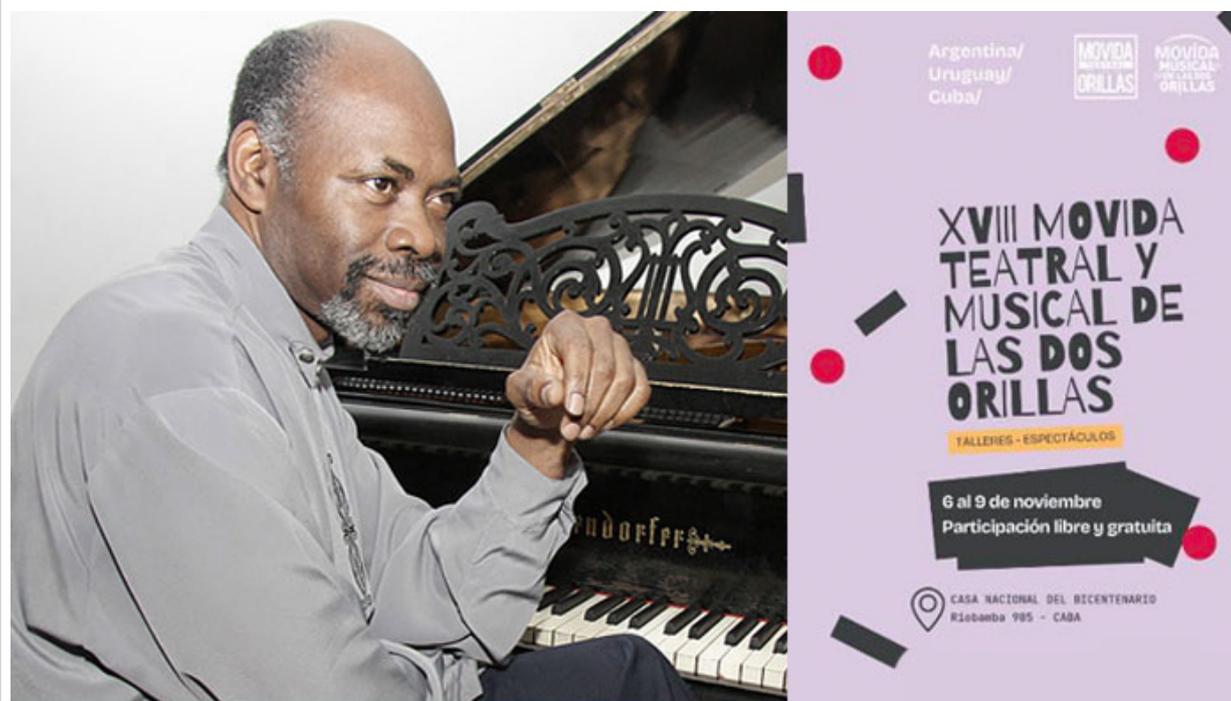


Pianista cubano se presentará en clausura de la Movida de las Dos Orillas en Argentina



Pianista cubano participara en clausura de Movida Teatral y Musical de las Dos Orillas

Buenos Aires, 11 oct (RHC) El pianista y compositor cubano Luis Lugo deleitará a los participantes en la XVIII Movida Teatral y Musical de las Dos Orillas, que tendrá lugar en la Casa Nacional del Bicentenario de Argentina del 6 al 9 de noviembre.

La cita reunirá a artistas de esos países y Uruguay en esta capital e incluirá la realización de espectáculos y talleres sobre poesía, tango, jazz, el doblaje en castellano neutro, el canto y la voz humana, la murga y otros temas.

Bajo el título Bolerium Cuba-Argentina, la presentación de Lugo tendrá lugar en la última jornada del evento.

Según su sitio web oficial, la Movida surgió en 2008 con el objetivo de intercambiar modos y técnicas de trabajo entre uruguayos y argentinos y con el tiempo se fueron sumando artistas de otras naciones.

Además, fue concebida para lograr la participación de actores de formación, aficionados, vecinos y visitantes.

Conocido como El piano de Cuba, Lugo es egresado del Conservatorio Tchaikóvsky de Moscú y en varias oportunidades expuso en esta ciudad su destreza, influenciada por lo mejor de la técnica rusa, mediante la interpretación de piezas de música clásica, jazz y ritmos tradicionales de su país y la región.

En escenarios como el Teatro Colón y el Centro Cultural Kirchner, Presentó obras de su autoría, variaciones de su coterráneo Ernesto Lecuona, el compositor austrohúngaro Franz Liszt (1811-1886) y Rajmáninov, entre otros.

Su música también llegó al II Festival Cultural Cuba va conmigo, organizado por los ministerios de Cultura y de Relaciones Exteriores de la nación caribeña con el objetivo de resaltar la trayectoria de personalidades destacadas y jóvenes talentos de la isla residentes en otros Estados.

Recientemente, presentó Bolerium es clásico, moderno y un poco más, en esta capital y estuvo acompañado de la cantante argentina Yanina Fernández.

Además, tuvo como invitados a Pamela Mazza, Ale Bangert, Cami Cicca, Jaziel Vargas y Fiorella Gamara.

La obra del pianista está marcada por el rescate de sus orígenes y raíces culturales, la ejecución respetuosa y magistral de piezas clásicas y la incorporación de elementos modernos.

El virtuosismo a la hora de mezclar lo mejor de la creación de Argentina y Cuba, la constante exploración musical, el vaivén de emociones y la vuelta siempre a su esencia, genera ovaciones y aplausos del público que lo acompaña en cada uno de sus conciertos. (Fuente:PL)

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/367242-pianista-cubano-se-presentara-en-clausura-de-la-movida-de-las-dos-orillas-en-argentina>



Radio Habana Cuba