

Tago de la nacia kulturo simbolas naski?on de la kuba nacieco



?i estas ligita al kultura fenomeno en ties plej vasta senco. Tial principo sur kiu bazi?as nia ?iutaga vivo estas ke savi kulturon anka? savas la patrujon.

La kuba apostolo José Martí asertis ke kulturo estas glavo kaj ?ildo de la nacio. Tial ne estas hazarde ke ?i fari?is sen?an?a atakcelo en la koloniaj klopodoj de tiuj, kiuj malpliigas la liberecon de la popoloj.

Ne estas hazardo, ?ar kiu forprenas popolon de ?ia kulturo, kio estas la sama kiel senigi ?in de ?ia identeco, lasas ?in en la plej ekstrema sendefendo, en stato de dekadenco kaj senpoveco, kiun armeoj, armiloj a? bomboj ne povas atingi. Dum kulturo vivas, popolo vivas.

Tial José Martí, homo eminenta kiel malmultaj, escepta viziulo de la sortoj de la homaro, komprenis, ke savi ?in estas nepre por la postvivado de la suvereneco, de la libereco gajnita je tiom alta kosto.

Precize tial, la kuba revolucio estis anka?, same kiel socia, kultura revolucio. Tiu, kiu fortigis tiun koncepton de ?iaj fundamentoj, dignigis ?in, kaj tiel reakiris la fierecon de popolo pro la kunfluo de rasoj, tradicioj, kredoj, scioj kaj artoj en la profundo de siaj esencoj.

De tiam la kulturo fari?is, kiel neniam anta?e, la glavo kaj ?ildo de la nacio, kiel la Apostolo jam anta?diris, kiel ordonis la historio, kiel la patrolanda kaj ribelema naturo de la kubano postulis.

?iu batalo gajnita en ?ia nomo anka? validas kiel venko por ?io, je kio ni kredas, por la lando, pri kiu ni revas, por nia ?iam manifesta defendo de noblaj aferoj. Kulturo fari?is, per si mem, la standardo de ?i tiu Insulo, kaj unu el la potencaj kialoj, kial ni estas admirataj en ?i tiu mondo.

La 20-an de oktobro Kubo 1868 oni kantis por la unua fojo en Kubo la himnon de Bayamo, kanto kiu alvokis al batalo kontra? la hispanaj koloniistoj, kiu fari?is la nacian hismon de Kubo.

Tial oni festas la nacian tago de kulturo en tiu ?i historia dato, kiu markas la naski?on de la nacieco kaj sendependigaj bataloj. Defendi la kuban kulturon, savi ?in, i?is por la kubanoj esenca decido.

Fidelaj al tiu promeso interkonsentita kun koro kaj principoj, ni navigas la sangajn akvojn de la multjaraj provoj de kultura koloniigo, de simbola dekonstruado, ?e sen?esaj alvokoj al la perdo de identeco, al mem rekono kiel kubanoj.

Tial, ?enerala konsento estas ke tiuj, kiuj malamikas al Kubo devos konscii ke la kuba kulturo kaj ties valoroj estis, estas kaj estos ne atingebla por ili, ?ar ekzistas multaj aferoj ne negoceblaj por la kubanoj, kaj ?ia kulturo estas en la unua loko. Savi kulturon estas ne nur savi propran identecon, sed anka? savi la patrolandon.

<https://www.radiohc.cu/eo/noticias/cultura/367857-tago-de-la-nacia-kulturo-simbolas-naskigon-de-la-kuba-nacieco>



Radio Habana Cuba