

Abre Evento Teórico en la XV Biental de La Habana

Image not found or type unknown

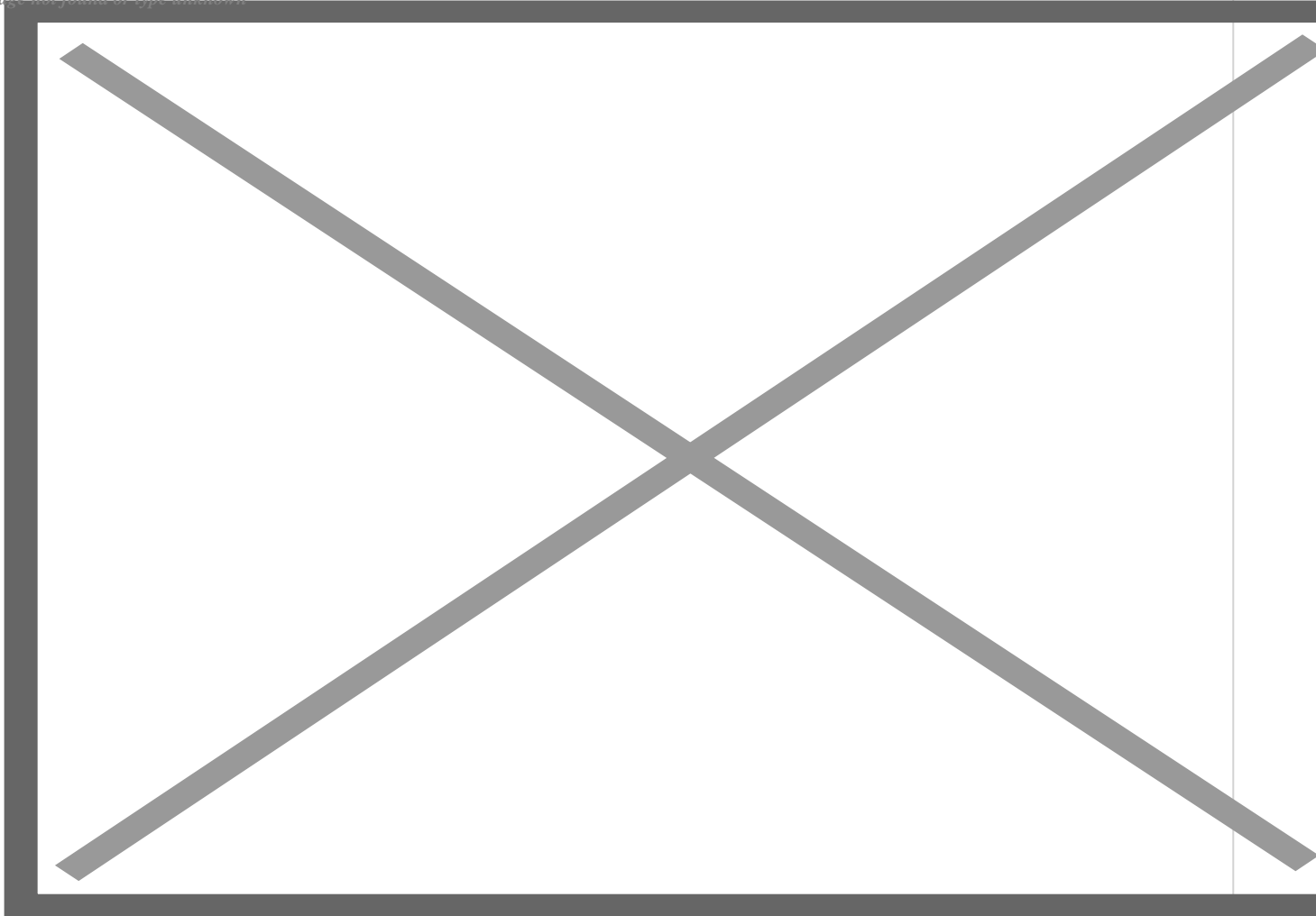


Imagen ilustrada tomada de Prensa Latina

La Habana, 18 nov (RHC) La XV Biental de La Habana inicia hoy en el Museo Nacional de Bellas Artes el evento teórico "La inclusión de saberes. Una mirada más allá del arte", con especialistas de diversas naciones.

Este evento abrirá las puertas para la reflexión sobre temáticas que incursionan cuestiones específicas relacionadas con la ciencia, la filosofía, la sociedad, la producción simbólica y la educación desde su

raigambre popular, más allá del ámbito artístico y académico.

A partir de una reflexión sobre la descolonización de los sistemas de pensamiento y de aprendizaje, se abordará la importancia de las Ciencias para generar estudios.

También para promover procesos creativos al margen de los centros culturales, de acuerdo con la nota de prensa del foro.

Asimismo este análisis incorpora los procesos emancipatorios, raciales y de género.

Se inserta en el debate también, entre muchos temas, el análisis del Caribe como cartografía emergente, de cuestionamiento a los poderes hegemónicos.

Ello con propuestas que recorren desde su lugar en las Bienales de La Habana, la creación artística en la región, hasta los enfoques vinculados a la reivindicación femenina y el posicionamiento anticolonial que ha primado en estos territorios.

La XV Bienal de La Habana transcurrirá hasta febrero de 2025 exponiendo el arte contemporáneo de más de 300 artistas cubanos y foráneos bajo la premisa «Horizontes compartidos». (Fuente: Prensa Latina)

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/369945-abre-evento-teorico-en-la-xv-bienal-de-la-habana>



Radio Habana Cuba