

Artistas Papeleros de La Florida entregarán Premio Colateral en Holguín



Obras de Anibal de la Torre primer Premio Colateral de Asociación de Artistas Papeleros.

Por: Mavel Ponce de León Hernández*

Holguín, 10 dic (RHC) Los Artistas Papeleros de La Florida en los Estados Unidos (EE.UU.) entregarán por segunda ocasión un Premio Colateral en el Salón de la Ciudad de Holguín, en el oriente cubano, así lo afirmó en declaraciones exclusivas a Radio Habana Cuba la Dra.C. Yuricel Moreno Zaldivar, directora del Centro Provincial de las Artes Plásticas.

"Desde el año 2023, se entrega el Premio Colateral en los Premios de la Ciudad a partir de la aceptación por parte de los organizadores de este último. Es muy importante porque es coherente con el deseo de reactivar, estimular, crear y producir obras de arte con el papel manufacturado Y las posibilidades de explotarlo a partir de las bondades que posee".

El Segundo Encuentro de Papeleros realizado en el programa concebido para la Fiesta de la Cultura Iberoamericana demostró un poco más lo que hacemos con el papel manufacturado, aseveró Moreno.

Del valor artístico destaca que en el Salón de la Ciudad confluyen todos los artistas no sólo por un premio en metálico sino porque sigue teniendo el atractivo de participar y llevar a casa un Baibrama, (Cemibaibrama Dios del trabajo en la cultura aborigen). Es un modo de legitimación dentro del sistema de promoción de la cultura en la provincia. Permite confrontar poéticas y presentar a nuevos artistas.

Deseamos tener una gran participación sería magnífico lograr la presencia de creadores de todas las generaciones, acotó.

Anibal de la Torre, artista de la plástica holguinera, con veinte años de carrera artística, se convirtió en el primero en recibir un Premio Colateral en el Salón Provincial de la Ciudad, en el Centro Provincial de las Artes Plásticas, otorgado por los artistas papeleros de La Florida, Estados Unidos de América.

En la ocasión el jurado estuvo presidido por el maestro Fernando Bacallao, holguinero residente en el país norteño quien representa a la Asociación de Artistas Papeleros; Manuel Áreas Silveria, director de la Editorial Cuadernos Papiro, junto a la diseñadora Yanelis Esquijarosa .

Anibal de La Torre significó que ha sido un honor recibirlo porque no lo esperaba, la verdad es que fue una sorpresa, afirmó.

Fernando Bacallao, artista holguinero también residente en EE.UU., fue el fundador del primer taller de papel artesanal o manufacturado en la provincia con la cual ha mantenido sus vínculos a lo largo de los años, con aportes al desarrollo de esta técnica y su valor en los libros arte, desde Cuadernos Papiro.

La edición XXXVIII del Salón de la Ciudad, será inaugurado en los festejos de la 42 Semana de la Cultura Holguinera, prevista entre los días trece y diecinueve de enero del 2025.

La apertura al concurso está dirigida a todos los artistas holguineros residentes en la provincia del Oriente cubano.

Artistas y especialistas de reconocido prestigio conformarán el jurado que otorgará un premio consistente en seis mil pesos, una estatuilla Baibrama y un diploma.

El premio y la mención colateral por parte de la Asociación de Papeleros Artistas de la Florida (apa) consistirá en cinco mil pesos, acompañado de materiales para la elaboración de papel hecho a mano.

El lauro tiene el propósito de estimular la investigación y la creación con papel manufacturado.

***corresponsal de Radio Habana Cuba en Holguín**



Radio Habana Cuba