

L'unité par la musique au Festival international de jazz Plaza



Du 26 janvier au 2 février 2025, une nouvelle édition de l'événement de jazz le plus important et l'un des plus importants dans la sphère culturelle de notre pays a lieu.

Auteur : Comunicación Granma | comunicacion@granma.cu

Festival internacional Jazz Plaza

Photo : Centro Nacional de Música Popular

Du 26 janvier au 2 février 2025, une nouvelle édition de l'événement de jazz le plus important et l'un des plus pertinents dans la sphère culturelle de notre pays revient. Un effort soutenu pendant plus de quatre décennies a fait du Festival Internacional Jazz Plaza une référence culturelle, avec plus de

transcendance grâce à sa capacité à se réinventer sans perdre le lien avec son essence, tout comme le genre lui-même auquel il est dédié.

Il s'agit d'une expérience unique qui propose différents itinéraires pour apprécier la musique, sous ses différents aspects, avec la participation d'artistes nationaux et internationaux. Il atteindra sa 40e édition avec un programme qui comprend de nouvelles activités, de nouveaux lieux et de nouvelles motivations pour sa célébration, tout en renforçant les liens qui l'ont distingué dans la sphère culturelle de Cuba et du monde.

Le festival accueillera la participation d'artistes d'autres genres et manifestations musicales, faisant du jazz le prétexte à l'union des musiques. La compagnie de danse Mal Paso enrichira à nouveau le programme d'activités et les arts visuels seront également présents, avec des expositions qui complètent l'expérience du festival.

NOUVEAUTÉS DE LA 40E ÉDITION

Selon les informations fournies par le comité organisateur, près de 400 concerts auront lieu pendant les journées de l'événement.

La 40e édition arrive avec la bonne nouvelle d'un nouveau lieu : Santa Clara, une ville connue pour sa tradition culturelle et comme lieu d'accueil d'événements. El Mejunje, l'Esquina del Jazz dans le Parque las Arcadas et la Sala Caturla accueilleront les activités.

À La Havane, elles auront lieu au Teatro Nacional de Cuba, à la Casa de la Cultura de Plaza, au Museo Nacional de la Música, à la Fábrica de Arte, et le théâtre Karl Marx redeviendra un lieu de représentation. Des concerts sont également prévus dans plusieurs cinémas, soulignant la relation entre le jazz et le cinéma.

Santiago de Cuba, qui accueille le festival depuis 2016, se prépare à organiser des activités dans des lieux tels que le théâtre Heredia, la salle de concert Dolores, le centre culturel « El Ingenio » et le club de

jazz Iris.

Le prix Jazz Plaza 40 sera décerné à des artistes, des producteurs, des institutions et d'autres protagonistes liés au développement du festival.

L'événement Primera Línea, consacré à l'échange entre professionnels de l'industrie musicale, fera également partie du programme, contribuant à la visibilité des atouts de la musique cubaine sur les marchés internationaux. Cette rencontre, qui a lieu depuis plusieurs éditions, réunit des représentants de maisons de disques, d'agents, de programmeurs et de promoteurs de festivals, de spécialistes du marketing et de distributeurs, qui viennent à Cuba pour s'informer sur les mécanismes permettant de développer des liens avec l'industrie internationale.

Le thème « Jazz Plaza 40 » de Roberto Fonseca, directeur artistique du festival, résume le sentiment du genre à Cuba plus de quatre décennies après la création du festival.

L'œuvre « Jazz », de l'artiste Zaída del Río, lauréate du prix national des arts plastiques, a été spécialement créée pour distinguer la visualité de l'édition, démontrant la capacité des différentes manifestations à se rassembler autour de l'événement.

Un hommage sera rendu au 80e anniversaire du maître Frank Fernández et au 65e anniversaire de l'Institut cubain de l'art et de l'industrie cinématographiques (ICAIC). On célébrera également les deux décennies du Colloque international « Leonardo Acosta In Memoriam », qui fait partie du programme académique et qui a permis la fusion de la théorie et de la pratique lors de conférences, de classes de maître, d'ateliers, de présentations de livres et de disques.

ARTISTES, SPECTACLES ET AUTRES ACTIVITÉS

Jazz Plaza maintient et renouvelle son statut de scène idéale pour la présentation d'artistes de jazz confirmés et prometteurs. Cette fois-ci, ils viendront également des États-Unis, d'Italie, de France, du Brésil, des Pays-Bas, de Colombie et d'Argentine.

Les scènes de La Havane accueilleront Roberto Fonseca, directeur artistique du festival, Ernán et Harold López-Nussa, Héctor Quintana, Rolando Luna, Ignacio « Nachito » Herrera, Mayquel González, ainsi que le pianiste et organiste néerlandais Bas Van Lier.

Le 35e anniversaire de la compagnie de théâtre pour enfants La Colmenita sera célébré, et cette dernière rendra hommage au groupe Irakere lors d'une représentation spéciale.

Santiago de Cuba sera le théâtre de la musique de Roberto Fonseca, directeur artistique du festival, et de Joaquín Betancourt et son Joven Jazz Band. L'événement théorique « Mariano Merceron In Memoriam » aura également lieu, un espace pour rendre hommage au trompettiste exceptionnel Pepín Vaillant.

Santa Clara, quant à elle, accueillera un concert du pianiste « Nachito » Herrera, qui est né à Santa Clara et vit aux États-Unis. Le Septeto Santiaguero, l'Original de Manzanillo, Emilio Morales et plusieurs artistes internationaux tels que Bas Van Lier, Ramón Valle et Maité Hontelé des Pays-Bas, Sacred Funk Quartet du Royaume-Uni et Pablo Merletti d'Argentine sont également programmés.

Le prétexte à l'union de la musique prend tout son sens aux portes de cette 40e édition de Jazz Plaza. La capacité du festival à attirer le public est la preuve de son rôle et de sa portée indéniables en tant que plateforme pour la présentation de talents dédiés à ce genre et à d'autres manifestations artistiques. Cette édition, comme les précédentes, laisse entrevoir de nouveaux horizons pour le jazz, créé avec son propre cachet qui le consolide dans la culture cubaine.

INFORMATIONS DE CONTACT

Facebook : Festival Internacional Jazz Plaza

Instagram : Festival Jazz Plaza

YouTube : Festival Jazz Plaza

Télégramme : Festival Jazz Plaza

Linktree : Jazz Plaza 40

(Source Granma)

<https://www.radiohc.cu/fr/especiales/exclusivas/373857-lunite-par-la-musique-au-festival-international-de-jazz-plaza>



Radio Habana Cuba