

# *En La Habana homenaje discográfico a Rita Montaner*



La presentación este 31 de marzo del fonograma "Claves por Rita Montaner" de Miguel Barnet en la sala Villena de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC) consolida el compromiso de la organización con la promoción del patrimonio cultural de la nación.

El disco del sello EGREM abre el espacio "Detrás de la portada" que cada mes propondrá connotadas piezas de la discografía nacional producidas por las diferentes Casas cubanas.

Desde la 10 de la mañana se reconocerá la obra lírica del presidente de Honor de la UNEAC a partir de una selección en su propia voz que conjuga interpretaciones de la mítica Rita Montaner, artista que marcó una huella imborrable en la canción, la escena musical, la radio y la televisión a lo largo de la primera mitad del siglo XX.

Este fonograma contiene fragmentos de ese extenso poema en prosa, titulado "Claves por Rita Montaner", de Miguel Barnet y rescata 16 registros fonográficos de Rita que muestran su versatilidad en diversos géneros y su entrañable relación con trascendentes autores cubanos.

El espacio Detrás de la portada ha sido concebido por la Asociación de Músicos de la UNEAC para reconocer el singular aporte de los músicos e intérpretes y de todos los que contribuyen a las producciones discográficas nacionales, piezas que guardan testimonio de la cultura y sus voces más genuinas.



Foto: UNEAC



**Radio Habana Cuba**