

Radio Havane Cuba remet le prix « Roque Dalton » au film argentin « El Clan » (Le Clan)



La Havane, 12 décembre (RHC).- Le Prix « Roque Dalton » que décerne Radio Havane Cuba a été accordé au film argentin « El Clan » (Le Clan), du réalisateur très connu Pablo Trapero.

Au sujet du Prix Roque Dalton, Isidro Fardales a relevé :

« Ce prix est décerné depuis 1986. Il aura donc 30 ans l'année prochaine et nous organiserons quelque chose de spéciale pour l'occasion. « Le Clan » est un film qui a déjà remporté plusieurs prix. Il a été proposé par l'Argentine pour les Oscars. Il est très bien fait. Je crois que ce que le prix Roque Dalton récompense c'est surtout la si bonne recherche faite par Trapero sur le fait historique sur lequel il est basé. C'est une réalité qu'a vécue l'Argentine et qui peut être celle de beaucoup de pays de l'Amérique Latine mais qui n'a pas encore été mise au grand jour. Il nous semble qu'il fallait prendre en considération la présence de ce film au festival de La Havane. Je pense qu'outre le prix de Radio Havane Cuba, il peut remporter des prix officiels du Festival et d'autres prix alternatifs de cette rencontre ».

Toujours à propos du prix Roque Dalton décerné au film « Le Clan » le directeur de Radio Havane Cuba et président du jury a ajouté:

« Nous nous sommes lancés à la recherche dès le début de la diffusion des informations sur les films en concours pour voir lequel pouvait renfermer les valeurs pour lesquelles nous remettons toujours le prix, c'est-à-dire, ce qui , dans notre diversité, nous rend égaux en Amérique Latine de tous les points de vue. Le tout, dans le contexte des nouveaux temps marqués par l'intégration. Nous nous sommes renseignés et nous avons vu plusieurs films d'une grande valeur artistique. Il faut souligner que dans le film de Trapero le travail des comédiens est excellent, ils s'adaptent parfaitement bien aux personnages qu'il a

créés. Nous croyons que tout cela fait partie de toute l'histoire qu'a écrite l'Amérique Latine. Nous avons vu plus d'une cinquantaine de films. Nous avons une équipe de travail. Je préside ce jury qui est également formé du sous-directeur de Radio Havane Cuba, Pedro Otero et des journalistes Heidis Grande et Yessica Arroyo qui ont fait un très grand apport. Ces dernières sont très jeunes avec un grand potentiel. Elles nous ont beaucoup aidés à choisir le film qui recevrait le prix, mais il y en avait d'autres qui pouvaient également opter pour lui ».

<https://www.radiohc.cu/fr/noticias/nacionales/78632-radio-havane-cuba-remet-le-prix-roque-dalton-au-film-argentin-el-clan-le-clan>



Radio Habana Cuba