

Recital de jazz en La Habana aproxima culturas de Cuba y Argentina



La Habana, 21 julio (RHC- El pianista cubano Alejandro Falcón y el quenista argentino Rodrigo Sosa ofrecerán el 6 de agosto un concierto en el Teatro de Bellas Artes de la capital cubana, anunciaron hoy organizadores.

Temas como El Carnaval de Venecia, Un son para la quena y el estreno mundial del danzón Un argentino en La Habana se incluyen en el recital que además contará con la intervención de importantes músicos locales.

Entre ellos sobresalen el laudista Barbarito Torres, el maestro Ruy López-Nussa en el drums y la joven cantante Karla Vicens (exintegrante del grupo vocal Sexto Sentido).

Esta no será la primera vez que el escenario una a Falcón, uno de los más talentosos instrumentistas de panorama jazzístico de esta isla y a Sosa pues en 2013 protagonizaron un concierto con motivo de la presentación del fonograma La Quenística del argentino, con la asistencia profesional del músico cubano.

Con el recital del próximo 6 de agosto este binomio cobra nuevas fuerzas a partir de un nutrido repertorio devenido fuerte vínculo entre la música cubana y las melodías latinoamericanas mediante la fusión de géneros populares y de concierto.

Falcón -quien con el sello Colibrí prepara aquí su nuevo álbum bajo el nombre Mi monte espiritual- ha llevado su arte a festivales en Italia, Suiza, Francia, Marruecos, México y Canadá.

En la actualidad se le considera una de las jóvenes promesas de la música cubana por su probado virtuosismo a la hora de ejecutar el piano y el relevo de sus predecesores Bebo y Chucho Valdés, Emiliano Salvador y Gonzalo Rubalcaba.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/100651-recital-de-jazz-en-la-habana-aproxima-culturas-de-cuba-y-argentina>



Radio Habana Cuba