

Manrique Larduet a tres finales en gimnasia de Rio-2016



Rio de Janeiro, 6 ago (RHC) El gimnasta Manrique Larduet clasificó a tres finales en la gimnasia artística de Rio-2016 y la judoca Dayaris Mestre quedó a un paso del podio en los 49 kg, para dar las notas más altas de Cuba en la jornada sabatina de los XXI Juegos Olímpicos.

A pesar de sufrir una caída en caballo de salto, Larduet, de 20 años y doble medallista mundial en Glasgow-2015, clasificó a las finales de barras paralelas, barra fija, así como a la de máximo acumulador.

La nueva revelación de la gimnasia cubana concluyó cuarto en paralelas (15.766 puntos), octavo en barra fija (15.116) y en el lugar 15 en el all around (86.814), modalidad esta última donde es el actual subcampeón mundial de Glasgow-2015. Además está como primer reserva en manos libres.

“Me sentí bien, aunque un poco nervioso al principio. Cumplí mi objetivo de clasificar a tres finales y la caída en el caballo de salto son cosas del deporte. Voy con todo a las finales por aparatos”, dijo Larduet, restando importancia a la lesión que tiene en un pie, que lo obligó a competir infiltrado.

En la lid compitieron 98 gimnastas, entre ellos el también cubano Randy Lerú, cuya mejor demostración ocurrió en las paralelas, en la que finalizó en el puesto 14.

El gran ganador de la jornada fue el ucraniano Verniaiev, quien se coló en cuatro finales por aparatos y lideró el all around con 91.964, por delante del astro olímpico Kohei Uchimura, de Japón.

La primera final para Larduet será la de máximo acumulador, el próximo miércoles.

Puntuaciones de Manrique Larduet

Barras paralelas 15.766

barra fija 15.116

anillas 15.000

manos libres 15.200

arzones 13.866

all around 86.814

caballo de salto sufrió una caída

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/deportes/102018-manrique-larduet-a-tres-finales-en-gimnasia-de-rio-2016>



Radio Habana Cuba