

Reconocen a Marlowe como co- autor de una trilogía de Shakespeare



Londres, 24 Oct (AFP) - Desde hace tiempo sospechoso de haber contribuido a la obra de Shakespeare, el dramaturgo inglés Christopher Marlowe figurará desde ahora como co-autor en una reedición de la trilogía "Enrique VI", anunciaron el lunes las Prensas Universitarias de Oxford.

Investigaciones realizadas desde 2009 por veinte expertos internacionales, entre ellos Gary Taylor, de la Universidad de Florida, posibilitaron determinar que 17 de las 44 piezas de Shakespeare fueron escritas con la ayuda de uno o varios autores.

Shakespeare y Marlowe convivirán en las coberturas de las tres piezas de la nueva edición que aparecerá en breve, luego de que los expertos confirmaron que Marlowe, hasta ahora presentado como rival de Shakespeare, participó en la escritura de las obras.

"Muchos investigadores tenían la sospecha desde el siglo XVIII, pero hasta hace poco no teníamos ninguna forma de probarlo", explicó a la AFP Gary Taylor.

"Identificamos a Marlowe como el autor principal de la Primera parte de Enrique VI. En la tercera parte,

Shakespeare es el autor principal, y por eso su nombre aparece primero", precisó.

Los especialistas utilizaron amplias bases de datos recopiladas en los últimos años para comprarar con mayor precisión los textos de los diferentes autores.

Así pudieron identificar términos y frases utilizadas mucho más por un dramaturgo que por otros autores, precisó Taylor.

Las teorías sobre el tema abundan desde hace tiempo, y se atribuía a otro contemporáneo de Shakespeare, el filósofo Francis Bacon, la paternidad de algunas de sus obras.

La influencia de Christopher Marlowe en la obra de Shakespeare ha dividido a los expertos y de todas maneras debe relativizarse.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/109728-reconocen-a-marlowe-como-co-autor-de-una-trilogia-de-shakespeare>



Radio Habana Cuba