

Misty Copeland dançou em Cuba ao estilo de Liza Alfonso



Havana, 17 de novembro (RHC).- Misty Copeland, primeira bailarina estadunidense do American Ballet Theatre (ABT) dançou este 17 de novembro em Havana ao estilo de Liza Alfonso, uma mistura de todas as danças cultivadas em Cuba.

"Esta tem sido minha experiência favorita", declarou a jovem na sede do conjunto depois de participar numa aula de balé e outra de fusão de estudantes da companhia, que se encontra de gira por Estados Unidos.

Disse ter aprendido muito. "Eu tratarei de fazer Quilroy agora", afirmou em alusão a seu próximo balé em maio de 2017 na personagem do clássico Dom Quixote.

Em 25 anos de trajetória a companhia que nasceu em 1990 como um projeto pessoal de sua fundadora, Liza Alfonso, tem sido bem sucedida em América, Ásia, Europa e África, pela interessante fusão de elementos do flamenco, o balé, a dança contemporânea, o folclore e outras danças populares.

Copeland chegou a Cuba no passado 14 de novembro como embaixadora cultural do Departamento de Estado.

Durante sua estadia na maior ilha do

Caribe, a artista tem recebido aulas no Balé Nacional de Cuba, em Acosta Dança e agora em Liza Alfonso Dance Cuba (LADC).

<https://www.radiohc.cu/index.php/pt/noticias/cultura/112421-misty-copeland-dancou-em-cuba-ao-estilo-de-liza-alfonso>



Radio Habana Cuba