## Ópera Don Giovanni regresa a Cuba



La Habana, 8 dic (RHC) Roberto Chorens, director del Teatro Lírico Nacional (TLN) de Cuba, informó este 8 de diciembre que la ópera Don Giovanni, del compositor austriaco Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) volverá al país luego de casi un siglo de haber acogido su estreno antillano, ahora bajo la dirección artística del italiano Paolo Coletta.

Dijo que la presentación será el sábado 17 y el domingo 18 de diciembre en el Gran Teatro de La Habana "Alicia Alonso", con un elenco de talla internacional.

"Los protagónicos los asumirán el barítono mexicano, Jorge Martínez (Don Giovanni); las cubanas Ivette Betancourt y Dayana Lorente (Doña Elvira), y la soprano Johana Simón (Doña Ana). También subirán a las tablas del coliseo habanero, el barítono mexicano Gerson Millán; además del tenor Roger Quintana y el bajo Marcos Lima, ambos cubanos.", comentó el especialista.

Agregó que las dos funciones tendrán el acompañamiento de la Orquesta Sinfónica del Gran Teatro de La Habana "Alicia Alonso", bajo la dirección de la francesa Nathalie Marin.

Don Giovanni es un drama jocoso en dos actos cuyo estreno mundial ocurrió en Praga, el 29 de octubre de 1787. Se le considera la tercera ópera en importancia del Genio de Salzburgo, luego de La flauta mágica y Las bodas de Fígaro. Lleva como número Kechel 527.

https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/114875-opera-don-giovanni-regresa-a-cuba



## Radio Habana Cuba