

Estrena el Teatro Lírico Nacional de Cuba la ópera Don Giovanni



La Habana, 13 dic (RHC)- La compañía Teatro Lírico Nacional, en su temporada de fin de año, interpretará por primera vez, la ópera “Don Giovanni” de Wolfgang Amadeus Mozart, este sábado 17 y domingo 18 de diciembre, en la sala García Lorca, del Gran Teatro de La Habana Alicia Alonso.

En el estreno lírico participarán las primeras figuras de la compañía junto a invitados extranjeros acompañados por la Orquesta Sinfónica del Gran Teatro, informaron fuentes de esa agrupación artística.

Los roles protagónicos serán interpretados por las sopranos Johann Simón, en el personaje de Doña Ana; Ivette Betancourt y Dayana Lorente, en Doña Elvira; el tenor Roger Quintana (como Don Octavio), mientras que el rol titular le corresponderá al barítono Jorge Martínez (de México) y su compatriota Gerson Millán interpretará a Leporello, su criado y el personaje del Comendador corresponderá a Marcos Lima.

La dirección orquestal estará a cargo de la francesa Nathalie Marin, el director artístico de esa puesta será del italiano Paolo Coletta, la dirección coral corresponderá a Denisse Falcón y el director general será Roberto Chorens, quien encabeza la compañía cubana.

“Don Giovanni”, ópera bufa en dos actos con música de W. A. Mozart, fue estrenada en el Teatro Estatal de Praga el 29 de noviembre de 1787, su primera presentación en América fue justamente, aquí en

Cuba, en noviembre de 1818, cuando hubo funciones en La Habana.

El elenco de entonces estuvo integrado por cantantes cubanos y españoles y fue una puesta en español. En 1855, volvió a interpretarse en esta capital, pero cantada en italiano.

(Cubasi)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/115344-estrena-el-teatro-lirico-nacional-de-cuba-la-operadon-giovanni>



Radio Habana Cuba