

Síntesis celebra sus 40 años al calor del Festival de Jazz de La Habana



La Habana, 14 dic (RHC) Uno de los grupos emblemáticos de la música cubana contemporánea, Síntesis, celebra este miércoles cuatro décadas de carrera con un concierto de recuento de sus obras, influenciadas por el jazz, el rock y los ritmos afrocubanos.

La Plaza de la Catedral de La Habana será el escenario del espectáculo al que llegarán como invitados del conjunto la diva del Buena Vista Social Club, Omara Portuondo, y el cantautor Silvio Rodríguez, uno de los fundadores de la Nueva Trova Cubana.

También participarán en el concierto el compositor y pianista José María Vitier, quien formó parte de Síntesis en sus inicios; el saxofonista cubano Cesar López; la flautista Niurka González; y el cantautor Amaury Pérez.

Al decir de la musicóloga e investigadora cubana Neris González Bello, Síntesis devino escuela y uno de los principales exponentes en el trabajo de la fusión entre sonidos modernos y tradicionales, donde el rock, la música folclórica y el jazz constituyen referentes esenciales.

La discografía de Síntesis abarca 13 álbumes grabados y varios de ellos distinguidos con premios como el Egrem, el Cubadisco y una nominación al Grammy Latino en 2002.

El grupo ha sido elogiado dentro y fuera de Cuba por su riqueza, variedad y gran capacidad para experimentar con los mejores frutos del rock, el jazz y las raíces de la música afrocubana.

En el XXXII Festival Internacional Jazz Plaza que comenzará mañana, jueves, en esta capital y la oriental ciudad de Santiago de Cuba, se rendirá homenaje a la trayectoria de Síntesis, formación considerada escuela de muchos músicos.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/115376-sintesis-celebra-sus-40-anos-al-calor-del-festival-de-jazz-de-la-habana>



Radio Habana Cuba