

Casa de las Américas descolonizó con la pluma, dice jurado dominicano



Cienfuegos, Cuba, 17 ene (RHC) El académico dominicano Silvio Torres-Saillant comentó que a través de la Casa de las Américas la Revolución Cubana demostró cómo la misma descolonización lograda por las armas se podía conseguir mediante la pluma.

Profesor de la universidad estadounidense de Syracuse, Torres-Saillant se encuentra en esa ciudad meridional como integrante del jurado del Premio Casa en su edición 58.

El ensayista quisqueyano tendrá, junto al brasileño Joao José Reis y la cubana Gloria Rolando, la responsabilidad de adjudicar el Premio de estudios sobre la presencia negra en la América y el Caribe contemporáneos.

Acerca de ese lauro dijo que estimula la investigación de la experiencia negra como parte de la experiencia nacional, porque lo negro quedó sin estudiar, no fue asumido (tras los procesos independentistas de la región).

"Que Casa de las Américas lo instituya, constituye un aliciente importantísimo para los estudiosos del tema, que en muchos casos realizan este trabajo por esfuerzo individual y a contracorriente de la visión cultural de los intelectuales de sus respectivos países", enfatizó.

Al referirse a la producción ensayística sobre esa realidad étnica explicó que tiene una larga historia, pero no de manera continuada ni intensa.

Mencionó en primer lugar al etnólogo Fernando Ortiz, cuando en una segunda etapa de su obra asumió el componente negro como parte de la cultura cubana, de la cubanía.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/118706-casa-de-las-americas-descolonizo-con-la-pluma-dice-jurado-dominicano>



Radio Habana Cuba