

Cuba: Esculturas acompañan Premio Casa de las Américas



La Habana, 24 ene (RHC) La exposición En el espacio: de lo escultórico a lo instalativo acompaña este 24 de enero al Premio Literario Casa de las Américas que reinició sus actividades en La Habana.

La muestra, contentiva de una docena de grandes piezas de la autoría de varios latinoamericanos, va desde lo plano hacia lo volumétrico e incluye obras de importantes artistas como el argentino Julio Le Parc, el venezolano Jesús Soto, y el brasileño Sergio Camargo, entre otros.

Silvia LLanes, directora de Artes Plásticas de la institución, precisó que aunque ya es habitual en cada edición del Premio Casa presentar una muestra en la Casa, esta es diferente a la de años anteriores pues se centra en las esculturas y las instalaciones.

"Hay obras que no se ven desde hace más de 10 años y ahora de nuevo saldrán a la luz", destacó, y añadió que, además, a las piezas volumétricas las acompañan carteles relacionados con el tema escultórico.

Por su parte, la curadora Nahela Hechavarría aseguró que se da un reencuentro con las principales corrientes "y ciertas preocupaciones" del arte latinoamericano y caribeño en el último medio siglo, de la mano de artistas relevantes y noveles que forman parte de la Colección Arte de Nuestra América "Haydee Santamaría".

La agencia Prensa Latina (PL) informó también que en la jornada de este martes del Premio Literario Casa de las Américas sesionarán paneles y conversatorios sobre la crónica periodística y la narrativa del continente, a medio siglo de la novela Cien años de soledad, de Gabriel García Márquez.

Hasta abril de 2017 permanecerá abierta "En el espacio: de lo escultórico a lo instalativo", en la Galería Latinoamericana de Casa de las Américas.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/119401-cuba-esculturas-acompanan-premio-casa-de-las-americas>



Radio Habana Cuba