

Denuncian en Feria del Libro de La Habana bloqueo de Estados Unidos contra Cuba



La Habana, 15 feb (RHC) El viceministro cubano de Cultura, Fernando Rojas, afirmó que la Feria Internacional del Libro de La Habana se suma al reclamo mundial en pos del cese del bloqueo impuesto por Estados Unidos a nuestro país, y lo hace con varios títulos sobre el tema.

Rojas ofreció detalles sobre las diferentes novedades editoriales que se pondrán a disposición del público en diferentes universidades de la capital cubana con información actualizada sobre esa política hostil y sus consecuencias en Cuba.

Entre los textos mencionó el sistema financiero de los Estados Unidos, el espectáculo electoral más costoso del mundo, así como la presentación del libro Fidel Castro Ruz. La crisis de América Latina, diagnósticos y soluciones.

El pensamiento antiimperialista de Fidel Castro centró el debate durante la presentación del libro Fidel Castro y los Estados Unidos. 90 discursos, intervenciones y reflexiones, que tuvo lugar en la capital.

La obra comprende una selección de algunos de los escritos y discursos del revolucionario, reunidos por Abel González Santamaría, y presentados por la editora Verde Olivo en la XXVI Feria Internacional del Libro.

El presidente de la Unión y Escritores y Artistas de Cuba, Miguel Barnet, aseguró que el volumen constituye un decantado compendio, en el cual los temas nacionales e internacionales están expuestos en profundidad y con esa óptica de visión meridiana .

Barnet elogió la compilación, cuyos tópicos se inscriben en el debate contemporáneo frente al colonialismo y la estampa neoliberal en el continente latinoamericano.

Por su parte, González Santamaría, consideró este libro como un aporte modesto en el empeño de continuar estudiando la figura de Fidel, fallecido en noviembre de 2016.

El autor de este libro es, por supuesto, el Comandante en Jefe. Él es el quien está hablando y poniendo sus puntos de vista , subrayó.

Fidel Castro y los Estados Unidos. 90 discursos, intervenciones y reflexiones, contienen importantes momentos de la oratoria y los escritos del líder revolucionario, incluido el discurso del 1 de enero de 1959 en Santiago de Cuba, y sus palabras durante la clausura del VII Congreso del PCC, el pasado 19 de abril de 2016.

El Premio Calendario 2017 que entrega anualmente la Asociación Hermanos Saíz (AHS) a talentosos escritores, se entregó hoy en la sala Nicolás Guillén de la fortaleza San Carlos de La Cabaña, sede de la XXVI Feria Internacional del Libro de La Habana, 2017.

Participaron en la ceremonia Sucelys Morfa González, miembro del Consejo de Estado y Primera Secretaria de la Unión de Jóvenes Comunistas, así como Rubiel García González, Presidente Nacional de esa organización vanguardia de la creación artística joven del país.

El jurado reconoció en la categoría de ensayo a Paisajes de vida interior, de Natalie Roque Vega, mientras que en la de ciencia ficción a Las peregrinaciones de los dioses, de Malena Salazar Maciá, y la mención de esa última categoría fue para Lo mejor es soñar, de Raúl Píad Ríos.

En narrativa mereció el lauro Paraísos perdidos, de Martha Acosta Álvarez, y la mención Finis terrae, de Roberto Viña, y entre los textos de literatura infanto-juvenil destacó La isla iluminada, de Maikel José Rodríguez Calviño y obtuvo mención Un regalo de cumpleaños, de Evelin Queipo Balbuena.

La categoría de poesía tuvo a Dios no me tiene en cuenta, de Yonnier Torres Rodríguez, como la selección premiada, y se confirieron las menciones a El crematorio, de Juan Edilberto Sosa Torres, La muda perspectiva, de Daniel Duarte de la Vega, y Eterno consorte de mi alma, de Ismaray Pozo Quiñones.

Esta ocasión, el jurado declaró desierta la categoría de teatro y recomendó la realización de talleres que contribuyan a perfilar estilos propios de los autores.

Tras la premiación, Francisco López Sacha presentó los cuadernos que fueron reconocidos la ocasión anterior, publicados por la Casa Editora Abril.

El Premio Calendario es el máximo galardón literario que convoca la AHS desde hace una década para estimular a los escritores del país.



Radio Habana Cuba