

# *Recuerdan en La Habana amistad entre Fidel Castro y Pierre Trudeau*

---



La Habana, 15 feb (RHC) La amistad surgida entre el líder histórico de la Revolución Cubana, Fidel Castro, y el otrora primer ministro de Canadá Pierre Trudeau, centró uno de los debates del XVI Seminario Internacional de Estudios Canadienses que se desarrolla en La Habana.

Daína Escobedo, integrante de la Cátedra de estudios canadienses de la Universidad de Oriente, hizo referencia a la creación literaria de Robert Uráig y recordó que entre sus principales libros figura uno relacionado con la visita de Trudeau a Cuba en enero de 1976 en medio de la hostilidad de varias superpotencias.

Aseveró Daína Escobedo que en la obra se refleja la decisión del jefe de gobierno canadiense de no querer cambiar la manera de pensar y actuar de Fidel Castro, sino que vino a nuestro país para demostrar la posibilidad de un diálogo de paz aún en las más complejas circunstancias.

En tanto, el pensamiento antiimperialista del guía revolucionario centró el debate durante la presentación del libro Fidel Castro y los Estados Unidos. 90 discursos, intervenciones y reflexiones, que tuvo lugar en la Feria Internacional del Libro de La Habana.

El texto comprende una selección de algunos de los escritos, y discursos del líder cubano, reunidos por Abel González y presentados por la editora Verde Olivo.

Se divulgó también que el Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos (Icaic) presenta una muestra fílmica dedicada a Canadá, país invitado de honor de la 26 Feria Internacional del Libro (FIL).

Más de 30 autores y 18 casas editoriales de la nación nortea participan en la actual cita del 9 al 19 de febrero, en La Habana.

De este modo, Cuba celebra el 150 aniversario de la fundación de la Confederación Canadiense.

Para contribuir al destaque de la cultura de esa nación, el Icaic proyectará una muestra de cine de Canadá en la sala uno del Multicine Infanta, del 15 al 19 de febrero, y entre los títulos a exhibir se encuentran Los lobos (2015), La pasión de Augustine (2015), Corbo (2014) y Mommy (2014).

La propuesta incluye obras de corte infantil como Molly en primavera (2009) y Rose y Violet (2011).

De los autores canadienses que viajaron a La Habana para participar en la FIL sobresalió la escritora más relevante del país en la actualidad, Margaret Atwood, autora de más de 40 libros de ficción, poesía y ensayo, profesora y activista política con numerosos lauros internacionales.

Atwood presentó una antología de 23 cuentos canadienses titulada Desde el invierno, en cuyas páginas aparecen relatos de Mavis Gallant, Alice Munro, Rudy Weibe, Carol Shields, Graeme Gibson y ella misma, entre varios autores.

La fortaleza de San Carlos de la Cabaña, sede principal de la cita literaria en La Habana, dispone de un pabellón dedicado al país invitado de honor en el que puede apreciarse una exposición de la diversidad cultural de Canadá.

---

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/nacionales/121751-recuerdan-en-la-habana-amistad-entre-fidel-castro-y-pierre-trudeau>



**Radio Habana Cuba**