

# *Universidad de EE.UU. invita a Eusebio Leal a ceremonia*

---



La Habana, 29 mar (RHC) Eusebio Leal, Historiador de la Ciudad de La Habana, se encuentra de visita en Chicago, EE.UU. para participar en la ceremonia de entrega del Premio Richard H. Driehaus y del Henry Hope Reed correspondientes a 2017.

En 2016 Leal recibió este reconocimiento concedido por la Universidad de Notre Dame, en Illinois, fundada en 1842 como Notre Dame du Lac por la congregación religiosa de origen francés, Hermanos de Santa Cruz.

El intelectual cubano fue elegido para introducir la disertación de un panel conformado por reconocidos arquitectos y urbanistas del mundo, sobre los retos que supone para la cultura y la preservación del patrimonio, la globalización.

En el Murphy Auditorium de Chicago, conocida como la Ciudad de los Vientos y tercera con mayor número de habitantes en

Leal recordó el recorrido que realizara con el Decano de la Facultad de Arquitectura de Notre Dame, Michael Lykoudis por obras relevantes del patrimonio de Chicago.

Se refirió a sus impresiones al visitar la Torre del Agua, un antiguo sistema ingeniero para su distribución, único edificio testigo del fuego que por tres días arrasó con ese enclave, el 10 de octubre de 1871.

Por otra parte, describió a La Habana con su identidad específica, su escala particular y explicó a Cuba como ese sitio donde se producen las más increíbles mezclas de culturas provenientes de diversos parajes.

Afirmó que “la cultura se desarrolló en el Caribe como en una especie de Mediterráneo americano. Desde los ríos Orinoco y Amazonas descendieron los pueblos antiguos hasta las islas. Siglos antes el filósofo latino Séneca afirmaba que más allá de las columnas de Hércules existía otro mundo, y una isla maravillosa que llamaron La Antilla. Llegaría un hombre a ella que desataría los nudos del tiempo. Ese papel le correspondió al genovés Cristóbal Colón”.

Ante los congregados en el Murphy Auditorium, construcción inspirada en el renacimiento francés, erigida en 1926 como sitio social del colegio médico y de cirugía en Chicago, el Historiador de la Ciudad de La Habana habló de la importancia de mantener viva la memoria.

Ante los problemas que suponen la globalización y una modernidad tecnológica abogó por la defensa del papel rector de la cultura.

Leal colocó en el centro de su intervención a la filosofía pedagógica cubana asentada en los aportes de José de la Luz y Caballero.

El intelectual cubano cumplió un intenso programa de intercambio académico y de visitas a sitios relacionados con el patrimonio de Chicago y estudiantes y profesores de la Facultad de Arquitectura lo recibieron en el Campus de la Universidad de Notre Dame.

Igualmente, concedió una entrevista al Smithsonian Magazine acerca del proceso de rehabilitación integral del Centro Histórico habanero y recibió el donativo realizado por el filántropo estadounidense Richard H. Driehaus, de un auto Desoto fabricado en la década del 40 del siglo XX, en perfecto estado de conservación y con todos los atributos de su ingeniería original, que formará parte de las colecciones del Museo de la Ciudad.

(Con información de Cubadebate)

---

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/125511-universidad-de-eeuu-invita-a-eusebio-leal-a-ceremonia>



**Radio Habana Cuba**