

Buena acogida en festival neoyorquino a filme cubano Esteban



La Habana, 31 marzo (RHC)- El largometraje cubano Esteban abrió con una buena acogida del público el XVIII Havana Film Festival de Nueva York, evento que tiene este viernes su primera jornada de presentaciones.

Fue buenísimo ver este recibimiento, el interés y la aceptación de la película, de la concurrencia de los más diversos sectores y orígenes, comentó a Prensa Latina el director Jonal Cosculluela, cuya opera prima es una de las 12 aspirantes al premio Havana Star, principal galardón que se otorga en el festival.

El joven realizador confesó que llegó aquí con muchas expectativas y dudas, a partir de la presencia de un público diferente y del reto cinematográfico representado siempre por la cosmopolita urbe.

Cosculluela, narra en Esteban la historia de un niño de 9 años empeñado en ser pianista tras descubrir por casualidad su talento innato para la música y en medio de muchas dificultades.

Para el director cubano, otra grata noticia de la jornada inaugural del XVIII Havana Film Festival de Nueva York fue la presencia del multipremiado pianista y compositor de la isla Chucho Valdés,

encargado de la música en el largometraje.

Por su parte, la directora del festival, Carole Rosenberg, se mostró satisfecha con lo sucedido en la apertura del evento.

Rosenberg señaló que la 18 edición del Havana Film Festival de Nueva York tiene el mismo objetivo que las anteriores, seguir construyendo un puente cultural entre Cuba y Estados Unidos.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/125719-buena-acogida-en-festival-neoyorquino-a-filme-cubano-esteban>



Radio Habana Cuba