

Cuba exhibe muestra de la plástica sobre cambio climático



La Habana, 3 abr (RHC) Con el título de *Ella vale mil pensamientos (Nature is Worth a Thousand Thoughts)*, se exhiben en el Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, en La Habana, obras de ocho artistas cubanos y foráneos relacionadas con la crisis medioambiental y los impactos del cambio climático.

La muestra colectiva reúne instalaciones, performance, fotografías y videos, enfocados en develar cómo, bajo las actuales formas neoliberales de colonización de la naturaleza, la relación de la humanidad con el medio ambiente pone en peligro su propia existencia, precisa la información de la agencia Prensa Latina (PL).

"Los creadores convidados se valen de las nuevas estrategias 'ecoestéticas' del arte contemporáneo ante el giro ético-político que impone la búsqueda de soluciones a los desafíos planteados por el cambio climático", afirma la curadora Merly Knoerle-Izquierdo.

Los artistas suizos Ursula Biemann y Habib Asal y el sudafricano Gideon Mendel se valen del video ensayo, de la instalación site-specific y de la fotografía para exponer las consecuencias de la elevación del mar en los hábitats costeros.

Biemann interconecta las geografías de Canadá y Bangladesh a partir de las historias de la explotación de arenas bituminosas en la primera, y los devastadores efectos de las crecidas de agua en la segunda; en tanto, Habib Hasal se inspira en la insularidad de Cuba y sus riesgos de pérdida territorial.

Drowing World, de Mendel, opta, en cambio, por narrar historias de ira y adaptación a partir de conmovedor imágenes de sobrevivientes a inundaciones en varias partes del mundo.

La artista estadounidense Amy Balkin se presenta con una muestra actualizada de un proyecto a largo plazo que archiva objetos donados provenientes de lugares en peligro de extinción.

Mientras, la joven Alexandra Meyer, de Suiza, aborda el tema de los daños que ocasiona la contaminación del aire a la salud y a la calidad de vida en una obra de factura reciente la cual se vale de los códigos de la escultura, el video y el performance.

Los cubanos Humberto Díaz, Reynier Leyva, y Orestes Hernández exponen los mayores problemas que podría enfrentar el archipiélago antillano ante los desafíos del cambio climático.

Apunta PL que este proyecto expositivo estará abierto al público hasta el próximo 30 de abril, y alternará, además, con un intenso programa educativo y un coloquio con la participación de expertos del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente y el Instituto de Meteorología, de Cuba.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/ciencias/126013-cuba-exhibe-muestra-de-la-plastica-sobre-cambio-climatico>



Radio Habana Cuba