

# *Preparan atlas sobre la bahía habanera con su riqueza patrimonial*

---



La Habana, 6 may (RHC-PL)Un atlas sobre la bahía de La Habana está en preparación por equipos multidisciplinares, informó Patricia Rodríguez, directora del Plan Maestro de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana (OHCH).

Explicó la experta que será un instrumento básico para el plan de manejo de esas más de dos mil hectáreas que bordean a la capital cubana, a partir de la nueva circunstancia del traslado de las principales operaciones comerciales hacia el puerto del Mariel.

Puntualizó que en esos trabajos cuentan con el apoyo de la Unión Europea y el Ayuntamiento de Barcelona, que les ha permitido contar con tecnologías y el conocimiento acerca de cómo se opera con estos asuntos en otras ciudades del mundo.

El atlas tiene un carácter de avance en base de teorías y prácticas por técnicos y científicos de equipos multidisciplinares para una vez que esté listo socializarlo, concertarlo y consultarlo con las instituciones y la ciudadanía para que entonces se convierta realmente en un plan, indicó la arquitecta.

Añadió que por experiencias en el centro histórico habanero y en otras urbes patrimoniales mientras más concertado es un programa mejor fluye porque hay una apropiación de los habitantes y los decisores.

Estoy convencida de que habrá un enorme apoyo ciudadano porque La Habana es una ciudad marinera y así lo son los poblados encimados sobre su bahía, acotó Rodríguez.

Dijo que hace casi tres años investigan y estudian esos sitios y en parte lo han hecho mediante los museos municipales para cuando tengan preparados esos recursos documentales incidir en esa opinión ciudadana y con ella autenticar esas propuestas que se están pensando.

La directora del Plan Maestro de la OHCH afirmó que se trata de un reservorio impresionante de valores naturales, con lugares no antropizados y una recuperación de esos atributos gracias en buena medida a la labor del Grupo de Trabajo Estatal de la Bahía de La Habana.

Exaltó la relevancia cultural de esos espacios que deberán ser para el disfrute público en toda su extensión y mencionó entre ellos al santuario de la Virgen de Regla, uno de los tres existentes en el país que con su cosmogonía le aporta raigambre e identidad.

La bahía del puerto de Carena, que fue durante dos siglos la locomotora del desarrollo de la ciudad y el puerto más importante del sistema colonial español entonces, ocupó una de las jornadas del II Encuentro de Expertos sobre Paisajes Culturales desarrollado recientemente.

---

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/ciencias/129102-preparan-atlas-sobre-la-bahia-habanera-con-su-riqueza-patrimonial>



**Radio Habana Cuba**