

Debutará en Cuba Cuarteto de Arpas de Chicago



La Habana, 2 jun (RHC) El Teatro Nacional de Cuba será escenario este 2 de junio, del primero de los dos conciertos que ofrecerá en La Habana el Cuarteto de Arpas de Chicago, Estados Unidos, junto a la local Sinfónica del Conservatorio Amadeo Roldán.

Esta será la primera vez, en más de 70 años, que un cuarteto de ese instrumento se presente en la mayor isla de Las Antillas, donde, además, nunca se ha visto a una agrupación de este tipo ejercer de solista de una orquesta sinfónica.

El colectivo ha conquistado aplausos en las principales salas de concierto de Estados Unidos, incluidos el Carnegie Hall, el Kennedy Center y el Curtis Institute of Music.

Alfredo Rolando Ortiz, compositor de origen cubano, escribió para el cuarteto la pieza Pensamiento, para que hiciera su estreno mundial en La Habana.

Del propio autor, tocarán Sueño cubano después de la tormenta, y propondrán clásicos como una de las famosas rapsodias húngaras del compositor Franz Liszt, y la Danza ritual del fuego, del español Manuel de Falla, ambas piezas arregladas con el propósito de dar a conocer los valores del ensemble.

Igualmente, el conjunto de Chicago interpretará un concierto del italiano Antonio Vivaldi, adaptado a cuatro arpas solistas y orquesta, que en esta ocasión dirigirá la maestra cubana Zenaida Romeu.

(Con información de PL)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/131495-debutara-en-cuba-cuarteto-de-arpas-de-chicago>



Radio Habana Cuba