

# *Jesús Farías signale que la violence est l'axe central de la guerre économique contre le Venezuela*

---



Caracas, 9 juin (RHC/PL)- Le ministre du Commerce Extérieur et des Investissements étrangers du Venezuela, Jesús Farías, a signalé à Caracas, la capitale, que l'axe central de la guerre économique contre le Venezuela est la violence politique.

Au cours du programme « Encendidos » (Allumés) que diffuse la chaîne Venezolana de Television , Jesús Farías a précisé qu'au milieu de la violence politique il est très difficile que l'économie se redresse et que des investisseurs étrangers arrivent dans le pays.

Il a souligné que les porte-parole de l'extrême droite opposante sont les principaux créateurs d'un mécanisme pour détruire l'économie nationale par différentes voies et, avec leurs menaces violentes, ils prétendent éliminer les possibilités d'investissements et de croissance économique.

Il a mis l'accent sur le fait que la mise en place de l'Assemblée Nationale Constituante ouvrira un grand espace de dialogue national avec tous les secteurs du pays qui se répercutera de façon positive sur l'activité économique.

« L'Assemblée Nationale Constituante ouvre un espace pour le dialogue, pour le débat, pour la pacification de l'opposition. La tranquillité politique doit régner pour que l'économie se redresse. Si l'Assemblée Constituante réussit à construire

la tranquillité, la paix sociale et politique, comme je crois que ce sera le cas, il s'agira du résultat immédiat pour la réactivation de l'appareil productif » -a-t-il relevé-.

Il a également expliqué qu'un des neuf thèmes principaux proposés par le président Nicolás Maduro consiste à avancer vers un nouveau modèle économique productif qu'il a considéré comme fondamental pour sortir de la dépendance de la production et de l'exportation de pétrole.

---

<https://www.radiohc.cu/index.php/fr/noticias/internacionales/132163-jesus-farias-signe-que-la-violence-est-laxe-central-de-la-guerre-economique-contre-le-venezuela>



**Radio Habana Cuba**