

Arnaldo Coro: el tres en uno de la radio cubana



Por Isis María Allen Fernández

El docente, periodista y técnico, Arnaldo Coro Antich, el “tres en uno” como se autodenomina, nos trae, a la luz de su fructífera trayectoria, la alegría de saberlo reconocido con el Premio Nacional de la Radio 2017.

Fundador de Radio Habana Cuba en activo, Coro dice sentirse muy contento por compartir este estímulo con Guillermo Vilar (Guille) director radial y musicólogo, así como con Fabio Bosch Henández, director y Escritor de Programas Radiales, pues muestra los perfiles de un medio, cuyo trabajo en equipo es preciso “para que funcione y preste el servicio que tiene que prestar”.

Excelente comunicador que hace de los más complejos temas científicos una fabulosa historia, tiene a bien explicarnos la manera en que ha combinado la docencia, el periodismo y las nuevas tecnologías.

“Yo soy tres personas, una el profesor universitario preocupado, pero muy preocupado por el desarrollo porque tu no

puedes transmitir lo que no conoces y hay que transmitir lo más avanzado, el alumno espera que el profesor le transmita lo más avanzado para estar al día cuando salga de la Universidad. Por cierto, estoy contentísimo con el plan de periodismo de 4 años, me parece algo muy coherente que va a dar resultado y permitirá una más rápida incorporación de los estudiantes a la vida laboral.

La otra persona es el periodista preocupado por la información mundial, tengo una vertiente en las

relaciones políticas internacionales porque me gusta mucho, y he seguido el tema Cuba- Estados Unidos por más de 50 años y ahí tengo todos los trabajos presentados, algunos han sido premiados como “La guerra radial de Estados Unidos de América contra Cuba que fue premiado en 1984 por el concurso 13 de Marzo de la Universidad de La Habana.

La tercera persona es el Coro técnico medio que estudió y estudió, y autodidácticamente ha llegado, yo lo digo con toda responsabilidad, al nivel de un ingeniero avanzado, porque cuando usted estudia y

aprende y cuenta con el apoyo de sus compañeros, usted puede superarse muchísimo y no tiene que ser necesariamente a través de un canal académico, yo me considero estar en el campo de la ingeniería a la par de los mejores ingenieros de la radiodifusión en Cuba, y de hecho, así lo admiten porque en la práctica me han otorgado recientemente la Distinción al Mérito Técnico

por 40 años de trabajo en la radio, algo que es muy emocionante, osea, que estas ante una persona que tiene tres vertientes y cada una es interesante y trato de mantenerme lo más al día posible, es un reto, pero mira qué interesante”

Dispuesto como es a responder preguntas, a explicar con amplitud cualquier tema y a compartir sus experiencias, Coro también se deleita en expresar sus consideraciones sobre la comunicación: “En la práctica la teoría de la comunicación hay que estudiarla para darse cuenta de la importancia que tiene el proceso de retroalimentación.

Lo que estoy haciendo por Radio Progreso es un ejercicio de nuevo periodismo, donde se aprovecha el canal de retorno a través de más de 4 millones de teléfonos celulares en Cuba, de los cuales muchos están conectados al sistema nauta de correo, entonces yo le digo a los oyentes: si a usted le interesó el tema que acaba de escuchar, puede escribirme y yo se lo mando por correo.

Muchos son de Nauta, pero también los hay del sistema Infomed los que entre otros, me escriben y solicitan la información y se cierra un círculo extraordinariamente interesante, en el que las personas adquieren conocimientos, y sobre todo se sienten parte del proceso del periodismo, del proceso de la comunicación, pues no es cuestión de pararse en una esquina o delante de un micrófono a hablar, y esperar que haya audiencia, es motivar esa audiencia para que se comuniquen contigo y te diga entonces, cuales son sus intereses, y esto va desarrollando en esas personas un interés por la ciencia y la técnica, y la vital protección al medio ambiente como me gusta decir porque no hacemos nada con tener una gran ciencia, tener la gran tecnología, si después no cuidamos el medio ambiente.”

Arnaldo Coro es también vicepresidente de la Comisión Cubana para la Preservación del Patrimonio Audiovisual, creada por la UNESCO, eso llevaría otra entrevista, por lo pronto dejo constancia de la alegría que ocasionó en su colectivo el saber que en el año 95 de la Radio Cubana, próximos a festejar el día fundacional resultó especialmente reconocido, para orgullo también, de su familia que le acompaña en el intenso bregar del día a día.

<https://www.radiohc.cu/index.php/de-interes/caleidoscopio/138182-arnaldo-coro-el-tres-en-uno-de-la-radio-cubana>



Radio Habana Cuba