

Grupo cubano Granma se presenta en los Limon Roots Award de Costa Rica



San José, 26 ago (RHC) El Grupo cubano Granma paró de sus asientos a los costarricenses, quienes siguieron con palmadas su presentación en el bello espectáculo de los Limón Roots Award 2017, en el capitalino Teatro Nacional.

La agrupación de Santiago de Cuba fue una de las invitadas a esa celebración, con la obra The hall of freedom, la historia de la provincia de Limón contada y danzada por artistas afrodescendientes de varias naciones centroamericanas y caribeñas, entre ellos el guyanés Ron Bobb-Semple, personificando a Marcus Garvey.

Desde el comienzo de su presentación anoche con la pieza Quimbombó que resbala, los músicos cubanos contagiaron con su ritmo a los asistentes, buena parte de ellos procedentes de la caribeña provincia tica de Limón, quienes de inmediato empezaron a batir palmas y menearse en sus asientos.

Y tras un guaguanco que calentó aún más a los participantes, entre ellos el presidente de Costa Rica, Luis Guillermo Solís, vino una guaracha-son que paró a todos de sus asientos y batieron palmas de acompañamiento a los músicos cubanos, en particular a su incansable cantante Alberto Cobián.

Precisamente Cobián, a nombre de Grupo Granma, agradeció la acogida y la invitación, en particular del organizador del Limón Roots Awards 2017 y director de la revista Limón Roots, Ramiro Crawford.

También elogió y felicitó al presidente Solís por su conocimiento de la historia de Cuba y por ser un seguidor del luchador independentista Antonio Maceo, santiaguero de nacimiento, y lugarteniente general del Ejército Libertador.

En una breve intervención, el mandatario costarricense agradeció a todos los que hicieron posible la llegada de artistas de diversos países para atraparlos con su magia y nos llenen de alegría, de pasión por esta cultura que nos une, por esta sangre que nos hermana, pues recordó que es descendiente de afrocostarricenses por parte de madre.

Para Costa Rica es un extraordinario privilegio tenerlos aquí, de lejos o de cerca la afrodescendencia costarricense se llena de honra al recibir a hermanos de toda la cuenca del Caribe y más allá, aseveró.

El Limón Roots Awards forma parte del Festival Afrocultural 2017 que se realiza desde hace 17 años para celebrar el Día de la Persona Negra y la Cultura Afro-Costarricense, que se conmemora cada 31 de agosto, pero desde varias semanas antes se organizan una serie de actividades con motivo de la efemérides.

En reciente conferencia de prensa, Crawford exaltó además la IV Conferencia Internacional de Inversionistas y el First Caririm Tradexpo, que se efectuarán los días 29 y 30 venideros con el objetivo de impulsar el establecimiento de nuevas inversiones y con ello mejorar la situación socio-económica del caribe costarricense.

Señaló que el Festival concluirá el día 31 con el Grand Parade de Gala, en el cual el pueblo desfila con sus mejores atuendos para celebrar la afrodescendencia y resaltar su cultura y los aportes a la sociedad costarricense.

Crawford recordó que el Festival Afrocultural Limón Roots 2017 fue declarado de Interés Cultural por la Presidencia y el Ministerio de Cultura, y además de las actividades mencionadas comprende otras presentaciones en las provincias de San José, Cartago, Heredia, Alajuela y Limón.

con informacion de prensa latina

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/139435-grupo-cubano-granma-se-presenta-en-los-limon-roots-award-de-costa-rica>



Radio Habana Cuba