

Ballet de Camagüey, medio siglo de esplendor danzario



Camagüey, Cuba, 30 ago (RHC) Ubicada al centro-oriental cubano, la provincia de Camagüey, presume hoy de la segunda compañía de Ballet clásico en el país, la cual celebra medio siglo de vida.

Desde su fundación en 1967 por Vicentina de la Torre, entre las principales formadoras del arte danzario en el pasado siglo en la región, la insigne agrupación defiende los estilos clásico, romántico, neoclásico y contemporáneo, con un extenso repertorio de más de un centenar de obras.

La llegada del reconocido maestro Fernando Alonso en 1975, fundador de la escuela cubana de ballet y pedagogo de gran prestigio mundial, permitió el crecimiento del grupo y el alza de la popularidad a escala internacional; experiencia vital, de acuerdo al propio artista.

El amplio currículo, la elegancia y disciplina que caracteriza al Ballet de Camagüey (BC) le llevó a compartir con relevantes personalidades como Elena Vinogradova, del Ballet del Teatro Kirov; Jorge Lefebre, Director Artístico del Royal Ballet de Wallonie, Bélgica; los mexicanos Federico Castro y Javier Carranza.

Muestra de un sello identificativo y prestigio ante la crítica especializada del orbe, la compañía es reconocida por el ballet "Saerpil", montado especialmente por el coreógrafo Gustavo Herrera.

En la actualidad, y como reflejo de su constante renovación, especialmente por su Aniversario 50, la institución estrena nuevas piezas, con la colaboración especial del Premio Nacional de Danza, Alberto Méndez, quien se integra a la institución desde la década del 70 de la pasada centuria.

Complementa el programa general del Ballet de Camagüey que se extenderá hasta finales de año, el estreno de la obra Alfonsina, del coreógrafo camagüeyano José Antonio Chávez, dedicada a la poetisa argentina Alfonsina Storni; y funciones compartidas con el Ballet Contemporáneo de Camagüey, la Compañía Camagua, el Ballet Folklórico.

Los méritos artísticos hacen merecedor al Ballet de Camagüey de la Distinción por la Cultura Nacional, dada por el Consejo de Estado de la República de Cuba y la Distinción Espejo de Paciencia, máximo galardón de la Cultura en esta Villa, una de las primeras fundadas por los españoles en Cuba, el 2 de febrero de 1514.(Fuente/PL)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/139814-ballet-de-camaguey-medio-siglo-de-esplendor-danzario>



Radio Habana Cuba