

Clausuran en España exposición sobre Pablo Picasso



Madrid, 4 sep (RHC) El Museo Reina Sofía de España clausuró este lunes la exposición titulada Piedad y terror en Picasso: el camino a Guernica, vista por más de 676 mil personas.

Más de 30 instituciones de distintos países colaboraron con el prestigioso museo para exponer, desde el pasado 5 de abril, cerca de 180 obras del pintor nacional Pablo Picasso, a fin de celebrar el aniversario 80 de la creación del Guernica.

La muestra también pretendió festejar los 25 años de la llegada del cuadro al Reina Sofía.

La serie de Picasso atrajo tantas visitas que desde fines de julio el museo amplió su horario de exhibición.

El Centro Georges Pompidou, de París; la Tate Modern, de Londres; el MoMA y el Metropolitan Museum, de Nueva York; la Fundación Beyeler, de Suiza; y el Museo Picasso, de España; entre otras, aportaron piezas a la muestra.

Incluso coleccionistas privados prestaron obras del genial pintor y escultor que pasó a la historia como el creador del cubismo, junto con el francés Georges Braque (1882-1963).

Guernica, que devino centro de la muestra, alude al cruel bombardeo acontecido el 26 de abril de 1937 en la localidad española del mismo nombre, rural y desarmada, que sirvió de experimento a la Legión Cóndor de Alemania para depurar técnicas aplicadas en la II Guerra Mundial.

El ataque sorpresivo ocurrió por petición del dictador militar español Francisco Franco y gracias a la divulgación en la prensa internacional del suceso y a la creación de un cuadro como el de Picasso, Guernica se convirtió en un símbolo de los horrores de la guerra para todo el mundo.

Picasso hizo la obra por encargo en 1937 para ser expuesta en el pabellón español durante la Exposición Internacional de París y, posteriormente, como en su natal España gobernaba una dictadura, cedió la custodia del cuadro al Museo de Arte Moderno de Nueva York.

En respeto a la voluntad del artista de enviar el Guernica a España cuando el país recuperara la democracia, la pieza arribó en 1981 y estuvo expuesta al público en el Casón del Buen Retiro, hasta que en 1992 se trasladó al Museo Reina Sofía, donde se encuentra en exhibición permanente.(Fuente/PL)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/140332-clausuran-en-espana-exposicion-sobre-pablo-picasso>



Radio Habana Cuba