

Resaltan en Cuba trascendencia de raíz española en pueblos de América



La Habana, 25 oct (RHC) Diversas expresiones artísticas reafirman hoy en Cuba la trascendencia de la raíz española en sus tradiciones y la de muchos pueblos de América, a propósito de celebrarse en la ciudad de Holguín la XXIII Fiesta de la Cultura Iberoamericana.

El director de la Casa de Iberoamérica y presidente del comité organizador de la Fiesta, Eduardo Ávila, confirmó en su discurso inaugural que la edición 23 girará en torno a los temas Desarrollo local e Industrias culturales, relata Prensa Latina.

También, manifestó la intención de rendir tributo al poeta español Miguel Hernández, por cumplirse en 2017 el aniversario 75 de su fallecimiento.

En la gala cultural, el maestro español Gregorio Gutiérrez dirigió a la Orquesta Sinfónica de Holguín en un concierto de música de su país, ofrecido a cielo abierto en el Centro Cultural Ibérico, en esta oriental provincia, situada unos 734 kilómetros al este de la capital.

Desde una selección de cantos canarios hasta escenas del Amor brujo, de Manuel de Falla, sumieron en estado de éxtasis a los participantes de la cita que reúne a delegados de una veintena de países en Holguín.

Un Pasacalle Iberoamericano, desde la Plaza del Quijote hasta el Parque San José, de Holguín, permitirá apreciar este miércoles en plena calle compañías de teatro, grupos de danza, bandas de música, artistas invitados de disímiles nacionalidades y, en particular, de las comunidades españolas.

A su vez, filólogos y académicos darán inicio al Coloquio Iberoamericano de Letras, en la sede provincial de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba.

La Steel Band de Santiago de Cuba, una representación de la compañía flamenca Ecos, y del grupo Cubandaluz, actuarán en diversos escenarios de la ciudad.

(PL)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/145367-resaltan-en-cuba-trascendencia-de-raiz-espanola-en-pueblos-de-america>



Radio Habana Cuba