

Presentarán novela histórica que devela otra visión sobre esclavitud en Cuba



La Habana, 8 nov (RHC-PL) El tratamiento innovador al tema de la esclavitud y la resistencia esclava en la Cuba del siglo XIX resalta en la novela *Robaron mi cuerpo negro*, de Rodolfo Alpízar, que será presentada, el viernes próximo, en el Centro Hispanoamericano de Cultura, en La Habana.

El prolífero autor pondrá a consideración de los lectores un texto basado en hechos reales: los levantamientos de esclavos durante 1843 en la occidental provincia de Matanzas.

Comienza y termina con la sublevación del ingenio Triunvirato, aunque no se refiere a ese hecho particular.

A diferencia de la novela histórica tradicional, no se encuentra la descripción de combates, enfrentamientos y luchas cuerpo a cuerpo, como tampoco se aprecia la enumeración de los horrores de la esclavitud o de la épica de quienes se rebelaron contra ella.

Lo insólito de que un personaje femenino encabece la insurrección de los esclavos por su libertad resulta un hecho absolutamente real; la esclava Fermina tuvo presencia activa en varios movimientos contra el

horrendo flagelo.

Con impecable uso del lenguaje y las técnicas narrativas propias de un autor con más de cuatro décadas de experiencia, *Robaron mi cuerpo...* canta a la belleza de la raza y al amor visto desde múltiples ángulos.

De acuerdo con el editor Michel Encinosa, más que el robo de un cuerpo o de incontables cuerpos físicos, se trata del robo, la usurpación, el arrebato de toda una raíz, de tradiciones, de religiones, creencias y costumbres.

Publicada por la editorial Letras Cubanas, la nueva obra de Alpízar tiene como mérito esencial el rescate para la literatura y para el imaginario cubano una figura cuyo valor histórico ha sido desconocido durante casi dos siglos en virtud de su doble condición inferiorizada por la historia: ser mujer y negra.

Licenciado en lengua y literaturas hispánicas, el también traductor Rodolfo Alpízar (La Habana, 1947) cuenta con más de 30 libros publicados. Obras de autores portugueses, brasileños y africanos de habla portuguesa como José Saramago, Frei Betto y Artur Pestana han sido traducidas por él.

En 2011 recibió el premio Aurora Borealis de literatura de no ficción concedido por la Federación Internacional de Traductores.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/146937-presentaran-novela-historica-que-devela-otra-vision-sobre-esclavitud-en-cuba>



Radio Habana Cuba