

Comienza en Cuba taller sobre actuales oportunidades y desafíos del audiovisual Latinoamericano



La Habana, 11 dic (RHC) Como parte de las actividades colaterales de la 39 edición del Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano, inició hoy en la capital cubana el taller “Oportunidades y desafíos del audiovisual en el contexto regional.

Durante la cita, con sede en la Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano (FNCL), se abordan temas como Políticas públicas audiovisuales de la región; Agenda digital cultural, Patrimonio y memoria histórica: experiencias regionales; Contenidos convergentes para múltiples plataformas, entre otros temas de interés.

El espacio es propicio para la reflexión crítica y creativa sobre el lugar actual del cine y de cara a los renovados desafíos de los tiempos.

“El espíritu es compartir conocimientos, inquietudes, sueños y de informarnos del rumbo actual del cine y el audiovisual, sus desafíos y sus potencialidades”, precisó la Directora General de la FNCL Alquimia Peña durante la apertura del encuentro.

El Director de la Televisión Cubana, Waldo Ramírez, se refirió a los escenarios actuales del nuevo cine latinoamericano y las problemáticas que existen en las zonas más desposeídas de América Latina y preferidas del desarrollo a escala internacional.

Sobre el quehacer actual de los medios, Ramírez se refirió a las nuevas modalidades en el consumo del cine que están dadas por su renovado modo de hacer, cambios en el lenguaje con que se realiza y modificaciones en cómo se disfruta. En ese sentido hizo un llamado latinoamericano a aunar esfuerzos.

Al respecto, precisó que como acciones válidas y necesarias las televisoras públicas deben reforzar las alianzas con los cineastas de la región, para que siga entrando el cine latinoamericano en nuestras pantallas.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/150037-comienza-en-cuba-taller-sobre-actuales-oportunidades-y-desafios-del-audiovisual-latinoamericano>



Radio Habana Cuba