

Abel Prieto salue la prompte réparation des institutions culturelles endommagées par Irma



La Havane, 27 déc. (RHC).- Abel Prieto, ministre cubain de la Culture, a souligné ce mardi que malgré les dommages occasionnés par l'ouragan Irma, au mois de septembre, notre pays a réussi à rouvrir les écoles d'art endommagées et à sauvegarder les objets patrimoniaux.

Dans des déclarations à l'agence Prensa Latina, le ministre cubain a rappelé que l'ouragan, le plus puissant formé dans les eaux de l'Atlantique, a endommagé quelque 300 institutions culturelles, dont la plupart à proximité de la côte Nord de notre pays.

Il a fait remarquer qu'en plus de réparer les écoles d'art, le gouvernement révolutionnaire a réactivé la vie culturelle dans les zones les plus touchées et que la réponse des artistes a été très importante.

Il a ajouté que comme à d'autres occasions, des artistes sont partis en brigade dans les zones les plus touchées par l'ouragan transmettre un message de solidarité et d'amour aux sinistrés.

Dans son bilan de l'année, le ministre cubain de la Culture a signalé qu'après le passage de l'ouragan, notre pays a organisé de grandes manifestations culturelles dont le Festival du Nouveau cinéma latino-américain et la Foire Internationale de l'Artisanat.

<https://www.radiohc.cu/index.php/fr/noticias/cultura/151231-abel-prieto-salue-la-prompte-reparation-des-institutions-culturelles-endommagees-par-irma>



Radio Habana Cuba