

Presenta obra gaitero español entre Santo Domingo y La Habana



Madrid, 19 feb (RHC) El intérprete español José Ángel Hevia estrenó este lunes en las redes sociales el sencillo Danzonete, como avance del proyecto Al son del indianu.

Hevia, maliayés de nacimiento ya tiene casi lista la producción, la cual se publicará en marzo como álbum online y en forma de disco-libro.

Explicaron en redes sociales Hevia y su hermana que trata de un trabajo el cual va más allá de lo musical y rinde tributo a todos aquellos [asturianos](#) quienes un día tuvieron que emigrar a América.

Mientras, el instrumentista ultima los detalles de ese trabajo de estudio, comparte en YouTube y Facebook su experiencia en el Caribe y cómo siguió los pasos de la huella de la emigración asturiana y de los legendarios gaiteros que acompañaron la travesía.

Tras varios años de labor investigativa entre Santo Domingo y La Habana, Hevia presentó el sencillo Danzonete, el cual explora una mezcla de gaita con música latina, sones cubanos, merengues, bachatas y tangos.

Más allá de un disco y un libro, la historia es parte de la épica familiar de un pueblo que habita las dos orillas de un océano; una tradición contada con la música de un instrumento que fue y volvió: la gaita, dijo Hevia.

Danzonete es un merengaita, destacó, grabado en los estudios 7/8 Studio, Santo Domingo, y es el primer sencillo de su nuevo proyecto.

El músico fijó su residencia en República Dominicana y trabaja con creadores de Santo Domingo y de la Habana, desde donde muestra la “inmensa riqueza musical del Caribe”.

En la iniciativa confluyen los tangos de Gardel con una sonoridad a bolero cubano y melodía gaitera; y composiciones clásicas como Asturias, de Isaac Albéniz, se adaptaron al instrumento, precisó. **(Fuente: [PL](#))**

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/155544-presenta-obra-gaitero-espanol-entre-santo-domingo-y-la-habana>



Radio Habana Cuba