

Concluye en Argentina encuentro cubano Mabairé



Rosario, Argentina, 2 abr (RHC) La III edición del Mabairé, que reúne en Argentina a destacados docentes de la danza cubana, concluye este lunes tras dos intensos días de actividades.

La jornada estará dedicada a las danzas populares donde tendrán cabida desde la timba cubana hasta el son y las ruedas de casino.

El maestro Fidel Cruz fue el encargado de abrir el programa con una clase de apreciación musical en tanto el joven bailarín Mijail Soubal, pondrá a bailar a los participantes y mostrará el sabor de la timba masculina.

Por su parte Alexesis Rivas dará las herramientas para aprender un poco del son, uno de los géneros por idiosincrasia del cubano, mientras que los profesionales Coqui Coralby y Carlos Trujillo enseñarán las complicadas ruedas de casino.

La víspera se vivió en la sede del Club Español de Rosario una jornada movida donde diferentes escuelas que cultivan los ritmos bailables cubanos hicieron gala de los conocimientos aprendidos.

Desde una pareja de adultos mayores bailando un buen son hasta un gran grupo que conforman el proyecto Delirio Habanero con una sabrosa rueda de casino, el Mabairé se sintió con fuerza en la noche

rosarina.

Transmitir, rescatar y ensalzar la cultura cubana a través de un amplio abanico de géneros, es la principal idea que le da cuerpo a esa especie de academia itinerante la cual junta a profesionales de la danza como Rosnery González, Toni Más, Ohiris López, entre otros, unidos por el amor a la música y los bailes de su isla. **(Fuente: [PL](#))**

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/158909-concluye-en-argentina-encuentro-cubano-mabaire>



Radio Habana Cuba