

# *Tributan homenaje a José Martí en diferentes países*

---



París, 20 may (RHC) Con espectáculos culturales, galas y actos públicos, fue recordado diversos países, el aniversario 123 de la caída en combate del

Niños cubanos y franceses se unieron en París para rendir homenaje al líder de la independencia de Cuba del siglo XIX. La actividad estuvo encabezada por la cónsul de Cuba en Francia, Nora Alberteris, quien dialogó con los pequeños sobre la etapa colonial de la historia de Cuba y el rol de Martí en la preparación de la llamada Guerra necesaria, que inició en 1895.

En el encuentro participaron niños de la embajada de La Habana en Francia e hijos de cubanos residentes en París, y fueron recitados versos sencillos de la autoría del Héroe Nacional, así como se inauguró la exposición infantil "...Y dice una mariposa", que reunió una veintena de dibujos realizados por niños de entre cuatro y 13 años, que reflejan su visión sobre Cuba, José Martí y sus personajes de La Edad de Oro.

Un espectáculo musical presentado como parte del festival Artes de Cuba que recesa hoy en Estados Unidos homenajeó al Héroe Nacional de la isla, José , y a la emblemática canción Guantanamera.

El concierto ofrecido este sábado en el Escenario Milenio del Centro John F. Kennedy para las Artes Escénicas de Washington DC tuvo como cierre precisamente ese popular tema compuesto por Joseíto

Fernández e inmortalizado con versos sencillos del Apóstol de la independencia en la nación antillana. Con el título de Celebración Guantanamera, la Banda de José 'Pepito' Gómez realizó un recorrido por grandes canciones de la cultura cubana ante cientos de personas que se congregaron en ese espacio atraídas por la música de la mayor de las Antillas.

Un montón de estrellas, del cantautor Polo Montañez, abrió la presentación que convidó a bailarines a moverse en la pista del lugar, y complació al público que pedía algunos temas preferidos.

Yo sí como candela, de Félix Chapotín; Píntate los labos, María, de Roberto Faz; Dos Gardenias, de Isolina Carrillo; Candela, de Faustino Oramas; y Chan Chan, de Compay Segundo, que fue solicitada por muchos presentes, estuvieron entre las piezas interpretadas por Gómez y su agrupación. Igualmente, la capitalina Plaza José Martí, reunió a decenas de personas en un sentido tributo al Héroe Nacional cubano, en el aniversario 123 de su caída en combate durante la lucha por la independencia del estado insular.

Cubanos residentes en Ecuador, representantes de organizaciones de solidaridad con el archipiélago caribeño, miembros de las misiones de colaboración que ofrecen servicios en esta nación sudamericana y público en general se unieron a funcionarios de la embajada de La Habana en Quito para rendir homenaje al prócer.

“En toda Cuba y más allá de nuestras fronteras, amigos y estudiosos de la obra martiana recuerdan cada año la desaparición física de ese gran hombre, cuyo pensamiento ilumina las ideas de quienes sueñan con un mundo mejor, inspira nuestro patriotismo y el más alto sentido del honor y la dignidad que hoy disfrutamos los cubanos” afirmó el embajador, Rafael Dausá.

Durante su intervención, el diplomático resaltó que Martí dejó como enseñanzas su fervoroso patriotismo, su amor apasionado al decoro y la fe ilimitada en el hombre.

“En su prédica revolucionaria está el fundamento moral y la legitimidad histórica del proceso revolucionario cubano”, puntualizó.

EL momento fue oportuno además para recordar la amistad entrañable que unió al luchador cubano con otro gran latinoamericano, el ecuatoriano Eloy Alfaro, a quienes unió una estrecha relación basada en la determinación de ambos de trabajar por la independencia del territorio insular.

“Ser martianos hoy significa ser justos, patriotas, vivir apegados a la raíz, desde la condición de los hombres que no temen al pensamiento, ni se amilanan ante las dificultades”, sentenció.

De su lado, Rafael Nodarse, presidente de la Asociación de Cubanos Residentes en Ecuador, resaltó que la extraordinaria claridad y certeza del pensamiento martiano, permitió al líder histórico de la Revolución cubana, Fidel Castro, proclamarlo como el autor intelectual de la etapa de lucha iniciada el 26 de julio de 1953, que concluyó con la victoria rotunda el 1 de enero de 1959.

“La Asociación de Cubanos residentes en Ecuador, consecuentes con el legado histórico y universal de nuestro Héroe Nacional, mantenemos vivas sus ideas y legado a 123 años de su caída en combate, en un contexto donde prevalece su visión latinoamericanista e integradora”, sentenció.

Al homenaje asistieron como invitados estudiantes del Colegio José Martí de Quito, donde se siguen los principios del revolucionario.

La jornada también fue marco propicio para escuchar poesía y canto, en las voces de un grupo de niños cubano-ecuatorianos, unidos en el proyecto cultural denominado Pequeño Enjambre.

Para el cierre, los artistas de la plástica Esteban Machado y Luis Alberto Ruiz Saavedra premiaron dibujos de estudiantes participantes en el concurso de pintura: “De Donde Crecen las Palmas”, que

constituyó un tributo infantil a Martí.

---

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/internacionales/162664-tributan-homenaje-a-jose-marti-en-diferentes-paises>



**Radio Habana Cuba**