

Se presenta en Cuba Compañía francesa Malandain Ballet Biarritz



La Habana, 28 jun (RHC) La compañía Malandain Ballet Biarritz, de Francia, comienza hoy con las funciones que durante tres días protagonizará la Fábrica de Arte Cubano, como escenario ideal para el intercambio intercultural y la congregación artística múltiple.

Esta reciprocidad existente entre el conjunto danzario de la suroccidental ciudad francesa y la Escuela Cubana de Ballet Fernando Alonso, responde a la hermandad y al conocimiento del cual ambos territorios se nutren desde hace varios años.

Durante este fin de semana, los días 28, 29 y 30 de junio, el público cubano disfrutará de las obras Mozart a dos, bailada por niños ganadores del Grand Prix en el pasado Concurso Internacional de Ballet Clásico de la Escuela Nacional Fernando Alonso; y Bolero, de Maurice Ravel, también danzada por un elenco de esa academia.

El francés Frederik Dehberts interpretará el solo Silhouette, mientras que Gilles Schamber tendrá a su cargo Corps D'Soi.

De acuerdo con el gestor del proyecto organizado con Cuba, Xavier D' Arthuys, este surgió, precisamente, por el afecto entre ambas culturas y la presencia permanente del ballet como hilo conductor de las relaciones danzarias de la nación caribeña con esa comuna del suroeste francés, situada en los Pirineos Atlánticos, región de Aquitania.

No es una coincidencia que el evento se desarrolle en este recinto, donde confluyen varias expresiones artísticas, pues siendo una antigua fábrica es en esencia aquí y ahora el lugar hacedor de cultura y hermandad entre los pueblos, destacó el especialista.

D'Arthuys agradeció a la Escuela Nacional de Ballet Fernando Alonso por la acogida y anunció que a partir de ahora ambos centros trabajarán en un convenio. (Fuente: [PL](#))

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/165720-se-presenta-en-cuba-compania-francesa-malandain-ballet-biarritz>



Radio Habana Cuba