

Confieren Premio Nacional de Radio 2018



La Habana, 1 ago (RHC) El Instituto Cubano de Radio y Televisión (ICRT) confirió el Premio Nacional de Radio 2018 a cinco prestigiosos realizadores del país, en el año del aniversario 60 de la fundación de Radio Rebelde.

Los laureados son Magaly Bernal Hernández, actriz y locutora de Radio 26, de Matanzas; Tomás Ernesto Martínez Robles, locutor, escritor y director de programas de Radio Granma, emisora municipal de Manzanillo, Granma; Elina Pelegrí Trujillo, locutora de Radio Guamá, de Pinar del Río; Roberto Pacheco Martínez, narrador-comentarista deportivo de Radio Rebelde; y Juan Manuel Piñera Infante, asesor, escritor y director de programas de CMBF Radio Musical Nacional.

La entrega del reconocimiento se realizará en el Memorial “José Martí”, el próximo 22 de agosto, cuando se celebre el aniversario 96 de las primeras transmisiones continuadas de la radio en la nación caribeña.

Para conceder el galardón se tuvieron en cuenta elementos relevantes de sus trayectorias, de las cuales el Portal de la Radio Cubana ofrece una síntesis:

Magaly Bernal Hernández: Acreedora de la Distinción “Violeta Casals”, otorgada por la UNEAC, por la obra de la vida como locutora. Se ha destacado también como actriz de teatro y radio, con numerosos premios por su trabajo en dramatizados y seriados históricos.

Por su permanente esfuerzo en la formación de las nuevas generaciones de actores y locutores, la Asociación Hermanos Saíz en Matanzas la ha propuesto para el Premio “Maestro de Juventudes”. Signa en su trayectoria de vida sus vínculos con TV Yumurí, institución con la cual obtuvo galardones en festivales de telecentros, de video y otros eventos audiovisuales.

Tomás Ernesto Martínez Robles: Durante 39 años se ha desempeñado como Locutor, Director de Programas y Escritor en la Emisora Radio Granma, en el municipio de Manzanillo.

Cumplió misión internacionalista en la década de los años 80 en Radio Tatek, Etiopía, y representó a la Radio Cubana en eventos internacionales de comunicación regional.

Es acreedor de numerosas distinciones y reconocimientos como fundador de la UNEAC en Manzanillo, la medalla de la amistad Cuba-Etiopía, la Medalla de Combatiente Internacionalista y el Premio a la Excelencia Artística como Locutor y Docente.

Colaboró con la Radio Nacional de Venezuela y ostenta el Micrófono de la Radio Cubana y la condición de Maestro de Radialistas.

Elina Pelegrí Trujillo. Su voz identifica la planta radial en Vueltabajo. Participó en programas de todos los géneros; y transmisiones remotas.

Ha sido reconocida como maestra de ceremonias en conmemoraciones, recibimientos, entrega de banderas, actividades de las organizaciones políticas y de masas, entre las que se destacan la animación de las Marchas por el Primero de Mayo.

Ganadora de Premios Nacionales y Provinciales de Radio, ha sido merecedora de las medallas “Raúl Gómez García”, y Por la Defensa de la Patria; las distinciones “Félix Elmuza” (UPEC), y 23 de Agosto (FMC); es Artista de Mérito de la Radio y la TV, y obtuvo el Premio por la Obra de Toda la Vida, el Micrófono y Sellos 85 y 90 Aniversario de la Radio Cubana.

La Revista Opina la seleccionó en 1985 entre las 20 Voces más Populares de Cuba, y la Universidad de Ciencias Médicas de su provincia la reconoció por la contribución a la formación de los jóvenes de la radio universitaria.

Elina Pelegrí Trujillo es orgullo de la radio y la televisión en Pinar del Río, donde aún cosecha éxitos, pues ha sido ganadora del Reconocimiento como la locutora más popular de los años 2016 y 2017.

Roberto Pacheco Martínez: Con 42 años de entrega profesional, ha participado en la transmisión de 42 Series Nacionales de Béisbol, y representado al ICRT en numerosos eventos deportivos en Cuba y el mundo.

Posee las medallas por la Cultura Nacional, Mártires de Barbados, Lucha Contra Bandidos; es Hijo Adoptivo de la ciudad de Remedios y fue acreedor de la Llave de la Ciudad de Camagüey. Su peculiar modo de narrar el béisbol lo ha inscrito en la memoria popular de todos los cubanos.

Juan Manuel Piñera Infante es un fecundo músico y Director de Programas, Escritor y Asesor de Radio en CMBF, Radio Musical Nacional, con 37 años de labor creativa ha trabajado como asesor y/o concertista acompañante junto a grandes figuras de la escena cubana como Candita Quintana, Carlos Pous y nuestra insigne ballerina Alicia Alonso.

Su aporte ha sido invaluable en la realización de los programas La música en Cuba, Intérpretes Cubanos y Compositores Cubanos. Además escribe los guiones de los programas Música Contemporánea, El Piano, y ¿Sabes tú?. Ha impartido conferencias en instituciones musicales y universidades de España, Francia, México, Costa Rica, Venezuela y Estados Unidos. **(Fuente: [Radio Cubana](#))**



Radio Habana Cuba