

Investigación demuestra que música clásica acelera el desarrollo cognitivo



Washington, 9 agos (RHC) Algunas investigaciones han llegado a la conclusión de que escuchar composiciones del músico austriaco [Wolfgang Amadeus Mozart](#) –al igual que otras piezas de música clásica– aceleraría el desarrollo temprano de ciertas cualidades cognitivas.

Es una hipótesis sobre la que no hay acuerdo total, pues algunos expertos argumentan que no hay nada probado en ese sentido: como en muchas otras facetas del crecimiento intelectual de los niños.

En todo caso, un estudio efectuado por neurólogos de la Universidad de Maryland, Estados Unidos, ofrece una pista sobre las posibles bases fisiológicas del presunto efecto Mozart.

Los autores del trabajo recopilaron datos sobre un tipo de célula presente en el área de procesamiento primario del cerebro durante el desarrollo temprano.

El experimento demostró que las llamadas [neuronas de la subplaca](#) sí conducen señales.

El efecto Mozart en los bebés

El hallazgo de que las neuronas de la subplaca sí conducen señales respaldaría investigaciones anteriores que documentaban la actividad cerebral de los fetos, hasta ahora sin localizar, en respuesta al sonido.

Las citadas células nerviosas están entre las primeras que integran la corteza cerebral, región que controla la percepción, el razonamiento abstracto, el lenguaje y la memoria.

La teoría del efecto Mozart se empezó a fraguar en 1991, cuando el otorrinolaringólogo e investigador francés, Alfred Tomatis, publicó el libro Pour-Quoi Mozart, basado en su Método Tomatis.

Se trata de un procedimiento terapéutico que utiliza música durante las sesiones de terapia con los pacientes, basándose en la idea de que la obra de Mozart puede incluso curar casos de depresión. (Fuente: [RReloj](#)).

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/ciencias/168660-investigacion-demuestra-que-musica-clasica-acelera-el-desarrollo-cognitivo>



Radio Habana Cuba