

Reditum, nueva obra de bailarina cubana Liza Alfonso con entidad española



La Habana, 24 oct (RHC) La [bailarina cubana Liza Alfonso](#) anunció este miércoles que trabaja junto con la Fundación Conservatorio Flamenco Casa Patas de Madrid en un espectáculo, previsto para estrenarse en Cuba el 31 de este mes.

Según indica un comunicado, la presentación lleva por título Reditum y será presentada en función única en el [Teatro Martí](#) de La Habana.

Añade el texto que la dirección general de la puesta en escena y las coreografías están a cargo del bailarín José Barrios, quien preparó una exhibición con bulería, tanguillos, bulería por Soleá, entre otras piezas.

A juicio del propio Barrios, esta obra permitirá al público volver a su tierra, sus raíces, su gente y sus costumbres, abrazar aquello que ya no volverá y que tanto anhelan, disfrutar de pequeños grandes recuerdos que te arrancan una sonrisa o pellizcan el alma.

Luego de esta presentación, está prevista la gira de Reditum por escenarios de Estados Unidos.

Lizt Alfonso es una coreógrafa de amplio reconocimiento internacional, fundadora de la compañía Lizt Alfonso Dance Cuba (1991) y nombrada Embajadora de Buena Voluntad de la Unicef (2011).

La Fundación Conservatorio Flamenco Casa Patas nació en el 2000 con el objetivo de unir todas las actividades relacionadas con la enseñanza, investigación y promoción del canto, toque y baile flamenco. (Fuente: [CubaSí](#)).

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/174806-reditum-nueva-obra-de-bailarina-cubana-lizt-alfonso-con-entidad-espanola>



Radio Habana Cuba