

Leonor y María Parchitos



Entre las maravillas que cuenta Cuba podemos mencionar una muñeca de trapo, considerada en el 2010 como la más grande del mundo, con 22 m de altura y un peso que sobrepasa las 2 800 libras, nombrada Leonor en homenaje al hermoso cuento la Edad de Oro escrito por José Martí. Durante 26 976 horas veintiséis laboriosas manos muñequeras trabajaron cosiendo y ensamblando su cuerpo. Se utilizaron más de 256 m de tela para fabricar su vestido y otros 22 m de retazos en el forro del vientre; 20 m de encaje, dos de tul, 25 de sogas y otros 16 de tubería para sostener su andamiaje. Ocho conos de hilo de coser, 15 rollos de pita, 12 agujas de máquinas de coser, 2 174 libras de relleno. Sus trenzas se tejieron con 150 tramos de sacos de yute reciclados. Como resultado de la abnegada labor manual de las integrantes del Proyecto Comunitario Carsueños, de la ciudad de Camagüey, con su fundadora y líder, la artesana lugareña Carmen Soto, fue elaborada una nueva muñeca de trapo, María Parchitos. María Parchitos con más de 23 metros de altura se espera sea la muñeca de trapo más grande del mundo, y será presentada el próximo 2 de febrero del 2018, en homenaje al aniversario 505 de la fundación de la otrora Villa Santa María del Puerto del Príncipe, hoy Camagüey. (Internet)

<https://www.radiohc.cu/index.php/de-interes/caleidoscopio/179162-leonor-y-maria-parchitos>



Radio Habana Cuba