

Reportajes falsos de revista alemana Der Spiegel también afectan realidad cubana



Berlín, 24 dic (RHC) El escándalo sobre numerosos reportajes inventados de la prestigiosa revista alemana Der Spiegel (El Espejo) también afecta a Cuba, conoció hoy Prensa Latina.

La revista Der Spiegel hizo público el escándalo a mediados de esta semana, explicando a sus lectores que el fraude periodístico 'a gran escala' llevado a cabo por un redactor se destapó tras una exhaustiva investigación interna.

Conforme a la revista, Claas Relotius, de 33 años, que ha escrito unos 60 artículos para el semanario desde el año 2011, admitió que en catorce de ellos hay partes 'completamente inventadas o adornadas con citas manipuladas u otros hechos de fantasía'.

Según pesquisas de PL, Relotius viajó en febrero y marzo de 2013 a Cuba con el fin de investigar para varios artículos y reportajes.

El viaje fue financiado por la fundación Heinz Kuehn, una entidad del gobierno del Estado federado de

Renania del Norte Westfalia, presidida por el actual primer ministro y democristiano Armin Laschet.

Después de su viaje, financiado por fondos recaudados, Relotius escribió un libro de más de 600 páginas con capítulos titulados 'La revolución vende a sus hijos' e 'Investigar en una dictadura'.

Ni la fundación ni el democristiano Laschet han comentado el caso Relotius y el financiamiento hasta ahora.

Según el reportero Juan Moreno, que descubrió uno de los escándalos más graves de la historia del periodismo alemán, su ex colega Claas Relotius falsificó presuntamente por lo menos un reportaje sobre Cuba.

Moreno se refiere a un reportaje sobre el 'primer asesor fiscal del socialismo isleño' que salió en septiembre del 2013 en la revista conservadora alemana Cicero.

En un artículo sobre el escándalo, Moreno describe como le surgieron dudas sobre la seriedad del trabajo de Relotius, cuando leyó este reportaje sobre Cuba.

'Leí un texto suyo (...) que trataba del supuesto primer asesor fiscal en la Cuba socialista', escribió Moreno.

El hombre supuestamente ganó alrededor de 20 mil dólares en el semestre, y los 'lustrabotas' hacían cola para recibir sus consejos.

'Pensé: Bueno, a ver, será que los lustrabotas tienen problemas de impuestos en Cuba?', comenta Moreno.

En el artículo, que todavía está online en la página de la revista Cicero, Relotius afirma que 'desde la oficina en la mesa de la cocina surgió una pujante compañía consultora cubana'.

'Puede hundirte en la desesperación y a veces saborear dulce, el capitalismo', agregó Relotius en su estilo típico lírico.

Según reportes de medios internacionales, reportajes de Relotius que también fueron nominados a premios de periodismo están ahora bajo escrutinio.

Entre ellos se encuentran textos como 'El último testigo', sobre un estadounidense que presuntamente acude a una ejecución como testigo, 'Niños león', sobre dos niños iraquíes secuestrados y reeducados por el Estado Islámico y 'Número 440', sobre presuntos reclusos en el centro de detención de Estados Unidos en la ilegal base naval enclavada en Guantánamo, territorio de Cuba.

(Prensa Latina)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/nacionales/179532-reportajes-falsos-de-revista-alemana-der-spiegel-tambien-afectan-realidad-cubana>



Radio Habana Cuba