

Abre hoy el Festival Internacional de Jazz Plaza 2019



La Habana, 14 ene (RHC) Con el concierto de la formación del contrabajista Gastón Joya, en la sala Covarrubias del Teatro Nacional, comienza hoy la 34 edición del Festival Internacional Jazz Plaza 2019.

Previsto hasta el 20 de enero, el evento tiene preparada gran variedad de conciertos y descargas de jazz en los centros culturales de La Habana y Santiago de Cuba, esta última subsede por tercera vez, refiere Prensa Latina.

Otra de las propuestas para la primera jornada es la presentación de la Joven Jazz Band del maestro Joaquín Betancourt, quien estará acompañado del pianista argentino Adrián Laes en el capitalino teatro Mella.

Mientras, el día 16 tendrá lugar el concierto del maestro Bobby Carcassés junto al multinstrumentista norteamericano Roger Glenn, el saxofonista Yosvany Terry y el trombonista Dick Griffin en la sala Avellaneda del Teatro Nacional.

Igualmente, se esperan los espectáculos Benny Moré un siglo después, liderado por el guitarrista Héctor Quintana, además de los conciertos de Arturo O'Farrill, Orlando Valle (Maraca) y la orquesta Aragón.

Para la clausura en la capital está programado una noche de lujo con el pianista y compositor Roberto Fonseca y sus invitados, entre los que destacan la novia del feeling Omara Portuondo.

Entre los sitios que acogerán los conciertos se encuentran el teatro Mella, el club de jazz La Zorra y el Cuervo, centro cultural y el Palacio de la rumba, ubicados en La Habana, además del Iris Jazz Club y la plaza de Marte, en Santiago de Cuba.

(Prensa Latina)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/180931-abre-hoy-el-festival-internacional-de-jazz-plaza-2019>



Radio Habana Cuba