

# *El reino arrasó en los premios Goya con siete galardones*

---



Madrid, 3 feb (RHC) La película *El reino* fue la gran ganadora de la 33 edición de los Premios Goya a lo mejor del cine español con siete de los 13 galardones a los que estaba nominada.

En tanto *Campeones*, de Javier Fesser, fue premiada como la mejor cinta durante la gala, que por segunda vez en su historia salió de Madrid y se realizó en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Sevilla.

El Goya a la mejor dirección fue para Rodrigo Sorogoyen por *El reino*, un thriller sobre la corrupción política, en tanto el galardón a la mejor actriz protagonista fue para Susi Sánchez en *La enfermedad del domingo*.

En la categoría de mejor actor protagonista fue premiado Antonio de la Torre por *El reino*, el histrión con más nominaciones a los Goya de la historia.

Por su parte, Carolina Yuste ganó por mejor actriz de reparto por su trabajo en *Carmen y Lola* y en la categoría masculina el lauro fue para Luis Zahera, por su papel en la cinta *El reino*.

A su vez, Eva Llorach fue galardonada con el Goya a mejor actriz revelación por su papel en *Quién te cantará* y como mejor actor revelación el lauro fue para Jesús Vidal, por *Campeones*.

En la categoría de mejor dirección novel fue galardonada Arantxa Etxevarría por Carmen y Lola, película que cuenta la historia de amor entre dos mujeres gitanas.

El premio a mejor fotografía fue para Josu Inchaustegui por La sombra de la ley, cinta ambientada en la Barcelona de los años 20 y en montaje se premió a Alberto del Campo por la película El reino.

En guion adaptado destacó Álvaro Brechner por La noche de 12 años, cinta basada en una historia real sobre el confinamiento en solitario que vivieron tres de las personalidades más reconocidas de Uruguay: el expresidente José Mujica, el exministro de Defensa, Eleuterio Fernández Huidobro, y el periodista y escritor Mauricio Rosencof.

De igual manera, en guion original resaltó Isabel Peña y Rodrigo Sorogoyen por El reino.

Durante la gala se entregó además el Goya de Honor 2019 al director Narciso Ibáñez Serrador.

También el rechazo a la violencia de género y una mayor presencia femenina en el cine se hicieron patentes en la alfombra roja del evento, donde la Asociación de Mujeres Cineastas y de Medios Audiovisuales (CIMA) repartió dos mil 500 abanicos rojos con las frases #NIUNAMENOS y #MASMUJERES. (Fuente: [Cubadebate](#))

---

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/182551-el-reino-arraso-en-los-premios-goya-con-siete-galardones>



**Radio Habana Cuba**