

# *La historia de Cuba contada a través del arte en Bienal de La Habana*

---



La Habana, 19 abr (RHC) Entre las propuestas de la XIII Bienal de La Habana destaca el megaproyecto del Museo Nacional de Bellas Artes titulado *La posibilidad infinita, pensar la nación*, el cual propone un recorrido por la historia de Cuba.

Cinco exposiciones conforman la iniciativa, la cual, a decir del director de la institución, Jorge Fernández, ofrece diversas miradas a nuestro país, propone un diálogo entre obras creadas en diferentes momentos y construye un relato de la isla a través de la superposición cultural.

Hasta el 12 de mayo estará abierta la muestra integrada por los proyectos *Isla de azúcar*; *Más allá de la utopía*, las relecturas de la historia; *Nada personal*; *El espejo de los enigmas*, apuntes sobre la cubanía y *Museos interiores*.

Más de 400 obras patrimoniales conforman la exposición, realizadas por artistas como José Villa, José Manuel Fors, René Francisco Rodríguez, Carlos Garaicoa, Los Carpinteros y Alexis Leyva -Kcho.

Desde diferentes perspectivas se exhiben colecciones de recuerdos, hechos trascendentales de la historia de Cuba y fragmentos de vida de diversas regiones, en una interrelación que provoca un diálogo entre obras de artes plásticas, literatura, audiovisuales, instalaciones, video animación, periódicos, entre varios recursos.

(Fuente: [Prensa Latina](#)).

---

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/188821-la-historia-de-cuba-contada-a-traves-del-arte-en-bienal-de-la-habana>



**Radio Habana Cuba**