

Patrimonio venezolano está amenazado por la injerencia de Estados Unidos



París, 21 may (RHC) El ministro de Cultura de Venezuela, Ernesto Villegas advirtió en la Convención contra el tráfico ilícito de bienes culturales, con sede en la Unesco, que la amenaza de Estados Unidos intervenir militarmente a su país pone en peligro la vida humana y su patrimonio cultural.

El titular evocó el impacto de las intervenciones extranjeras, que suelen desencadenar el saqueo, la expoliación, y el tráfico ilegal de bienes culturales y añadió; “Casualmente antes de mi intervención hablaron los representantes de Siria y de Libia, y ambos narraron con detalles la catástrofe cultural que ha significado la intervención extranjera en sus países”, comentó el titular.

En consecuencia, agregó, “la amenaza de una intervención de Estados Unidos a Venezuela no solo es contra la vida humana, lo cual ya es suficientemente grave, es también una amenaza contra nuestro patrimonio cultural”.

El ministro aseveró que “si queremos preservar el patrimonio, tenemos que

oponernos todos a esa alocada carta que ha puesto sobre la mesa ese gobierno extremista que hoy está instalado en los Estados Unidos”.

En conversación con Prensa Latina, Villegas declaró que su estancia en París ha sido breve, pero intensa, y un momento relevante fue su participación en la reunión de la Convención.

En ella el ministro ratificó la aspiración de concretar la repatriación de la abuela Kueka, una piedra sagrada de los indígenas bemones que fue ilegalmente extraída de Venezuela, y que actualmente está en Berlín, Alemania.

“Nosotros aspiramos a que se produzca la repatriación y eso pasa por la toma de conciencia de la opinión pública, de los países, particularmente del gobierno alemán, sobre la necesidad de restablecer a la comunidad bemona este símbolo sagrado”, sostuvo.

Como parte de la agenda desarrollada, el titular se reunió con el director general adjunto de la organización, Xing Qu, quien “ha ratificado posición de Unesco de continuar trabajando de la mano con el gobierno del presidente Nicolás Maduro, en la cooperación internacional, en el marco del multilateralismo”, explicó.

Villegas también sostuvo encuentros con la presidenta del Centro de Patrimonio Mundial y con el responsable de Patrimonio Cultural Inmaterial.

Con este último, se verificó el estatus del expediente presentado sobre la manifestación cultural de la Palma Bendita en Chacao y Margarita, que “aspiramos sea evaluado y aprobado para ingresar a la lista de buenas prácticas de preservación del patrimonio cultural inmaterial”.

Asimismo, “le adelantamos la instrucción del presidente Maduro de presentar la candidatura para la lista de Patrimonio Inmaterial del denominado Culto a San Juan Bautista, o los Tambores de San Juan, que identifica a las comunidades afrodescendientes venezolanas, y queremos concretar el expediente antes de fin de año”.

Otra reunión celebrada fue con la responsable del Fondo para la Diversidad Cultural, a quien se le solicitó el envío de expertos de la Unesco para que dicten talleres de formulación y presentación de proyectos a activistas culturales del poder popular, de agrupaciones particulares y de instituciones públicas.

“Es algo muy importante, en tiempos de asedio y acoso a nuestro país, que se abran estas ventanas para mantener viva, dinámica y activa la labor a favor de la diversidad cultural venezolana, que es el cemento que nos une como nación ante las amenazas que tenemos por delante”, aseveró.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/internacionales/191346-patrimonio-venezolano-esta-amenazado-por-la-injerencia-de-estados-unidos>



Radio Habana Cuba