

Alejandro Falcón enalteció las raíces de la música cubana



París, 7 julio (RHC)- El pianista y compositor cubano Alejandro Falcón ofreció este domingo en el Barriere Jazz Festival de Enghien les Bains un viaje a las raíces de la música de la isla, oportunidad disfrutada por los presentes en el Jardín de las Rosas.

En la jornada de cierre del festival, el virtuoso joven pasó por la rumba, el danzón, el chachachá y el mambo, entre otros ritmos, en un escenario montado sobre el lago que baña parte de la turística localidad de la región parisina.

Entre sus interpretaciones en el Jardín de las Rosas de Enghien les Bains estuvieron piezas incluidas en los discos Claroscuro, Cuba Now Danzón, Mi monte espiritual y Vidas Cruzadas, los dos primeros mercedores de premios Cubadisco en la isla caribeña..

Falcón comentó a Prensa Latina que vino al festival motivado por compartir con el público francés e internacional la fuerza del jazz y la música de Cuba.

Asimismo, celebró la oportunidad de participar en el evento junto a renombradas figuras del jazz y los escenarios en general, como Kool and the Gang, Chick Corea, Maceo Parker y Stanley Clarke.

Al concluir el concierto, el director del Centro de las Artes de Enghein les Bains, Dominique Roland, elogió al músico, destacó su talento como embajador de la cultura cubana y le deseó éxitos en su carrera. (PL)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/195448-alejandro-falcon-enaltecio-las-raices-de-la-musica-cubana>



Radio Habana Cuba