

Exhibirá Festival de cine de Venecia copia restaurada de filme clásico cubano



La Habana, 24 jul (RHC) La sección Venice Classics del Festival Internacional de Cine de Venecia exhibirá una copia restaurada del filme cubano La muerte de un burócrata (1966), anunció este miércoles la Cinemateca de Cuba.

El largometraje, del realizador cubano Tomás Gutiérrez Alea, llegará al prestigioso evento italiano luego de un arduo proceso de restauración asumido por el archivo de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood y la Cinemateca de Cuba.

Su presencia coincide con la celebración de las seis décadas de existencia del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos y el aniversario 50 de la proyección allí de la cinta La primera carga al machete (1969), de Manuel Octavio Gómez.

En La Habana durante la 41 edición Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano se presentará la película en homenaje al actor protagonista Salvador Wood, fallecido el 1 de junio de 2019.

Previsto del 28 de agosto al 7 de septiembre, el evento mostrará en calidad de estreno mundial una selección de las mejores restauraciones de filmes clásicos y documentales sobre la historia del cine y sus autores.

La 76 edición del Festival Internacional de Cine de Venecia abrirá con la cinta La vérité (La verdad), del director japonés Hirokazu Kore-eda quien por primera vez se lanza a rodar fuera de su país natal. (Fuente: [Cubadebate](#)).

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/197099-exhibira-festival-de-cine-de-venecia-copia-restaurada-de-filme-clasico-cubano>



Radio Habana Cuba