

La Habana acogerá exposición Aponte Visionario: arte y libertad negra



Por: Hilario Batista

La Habana, 11 sep (RHC) Una exposición internacional de arte contemporáneo titulada Aponte Visionario Arte y libertad negra, será presentada el 20 de septiembre, en el Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (Cdav), de La Habana.

Basada en el desaparecido libro de pinturas de Jose Antonio Aponte, surgió de una colaboración entre el artista y curador haitiano, Edouard Duval, y la historiadora cubanoamericana, Ada Ferrer, de la New York University .

La conferencia Santiago Aponte. Hombre negro libre, artesano y soldado, que antecede la apertura de la muestra fue impartida por el periodista Pedro de La Hoz, y el pintor Ernesto Ramirez, en el centro CREAR, perteneciente al Ministerio de Cultura de Cuba.

Aponte fue líder de una conspiración antiesclavista y anticolonial en la Habana en 1862, que fracasada esta, fue arrestado, juzgado y obligado a describir cada uno de las 63 imágenes de su libro.

20 artistas contemporáneos de Cuba, Haití, y EE.UU. participan en la exposición itinerante que se presentará hasta el 25 de octubre, en ocasión de los 500 años de fundación de la Villa de San Cristóbal de La Habana.

En el centro de Desarrollo de las Artes visuales en la Plaza Vieja en la Habana y del 5 de Noviembre al 1ro de Diciembre en la Galería Oriente en Santiago de Cuba.

La muestra fue inaugurada en el Little Haiti Cultural Center, en Miami, luego se exhibió en la New York University y la Duke University en Carolina del Norte, y finalmente, del 5 de Noviembre al 1ro de Diciembre en la Galería Oriente, en Santiago de Cuba.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/201760-la-habana-acogera-exposicion-aponte-visionario-arte-y-libertad-negra>



Radio Habana Cuba